

<<中国少数民族文化简论>>

图书基本信息

书名：<<中国少数民族文化简论>>

13位ISBN编号：9787105076406

10位ISBN编号：7105076402

出版时间：2006-4

出版时间：民族

作者：周明甫

页数：459

字数：350000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国少数民族文化简论>>

### 内容概要

文化是社会成员共享的思想、行动和感觉的方式及其产品。

它是由人创造又通过调节人的思想和制约人的行动来向人提供生存秩序和生活意义的观念现实。

文化的结构可以分为三个层面：基础结构(物质及技术)、结构(组织制度)与上层建筑(观念或意识形态)。

文化还可以分出四个比较稳定的认同层面：人类文化、时代文化、国民文化与民族文化。

这些层次和层面统一于人的社会组织 and 人类发展的实践。

为促进民族文化理论和政策的研究，由国家民委原副主任周明甫和文化宣传司司长金星华牵头组织国内著名的民族文化研究专家撰写了《中国少数民族文化简论》一书。

该书由民族出版社出版发行。

《中国少数民族文化简论》一书分3篇18章，多角度全方位就我国少数民族文化的形态和发展进行了阐述。

该书是我国少数民族文化研究领域的一个重要成果，具有里程碑的意义。

## <<中国少数民族文化简论>>

### 书籍目录

第一编 导论篇 第一章 文化与民族文化 第一节 文化的性质、概念和特征 第二节 文化与民族 第三节 少数民族对中华文化的贡献 第二章 中国多民族文化发展 第一节 弘扬优秀传统文化, 创新少数民族文化 第二节 吸收世界文明成果, 繁荣少数民族文化 第三节 坚持先进文化前进方向, 建设中国特色社会主义文化 第二编 形态篇 第三章 生活文化 第一节 服饰文化 第二节 饮食文化 第三节 建筑文化 第四节 出行文化 第四章 社会文化 第一节 社会制度和社会组织 第二节 婚姻家庭 第三节 节日文化 第四节 人生礼仪 第五章 语言文字 第一节 民族语言文字与民族特征 第二节 民族语言文字与民族文化 第六章 信仰崇尚文化 第一节 原始宗教 第二节 禁忌与吉祥崇尚 第三节 人为宗教 第七章 文学艺术 第一节 民族文学 第二节 音乐舞蹈 第三节 美术 第四节 戏剧曲艺 第八章 科技教育与体育 第一节 传统科技成就 第二节 民族教育 第三节 少数民族传统体育 第九章 世族传统美德 第一节 勤劳勇敢精神 第二节 爱国主义精神 第三节 团结统一精神 ..... 第三编 发展篇 第十章 民族文化事业建设与发展 第十一章 发展民族新闻出版, 促进文化交流 第十二章 民族语言文字的保护与使用 第十三章 提高各民族科学文化素质和思想道德素质 第十四章 继承弘扬少数民族传统医药文化和传统体育文化 第十五章 民族文化发展与生态建设 第十六章 民族文化建设与经济社会发展 第十七章 繁荣民族文化, 弘扬和培育民族精神 第十八章 推进民族文化发展, 加快现代化建设进程 参考文献 后记

<<中国少数民族文化简论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>