

<<民族文化与经济互动>>

图书基本信息

书名：<<民族文化与经济互动>>

13位ISBN编号：9787105066179

10位ISBN编号：7105066172

出版时间：2004-10-1

出版时间：民族出版社

作者：袁少芬

页数：321

字数：320000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民族文化与经济互动>>

内容概要

这是一部集体创作的学术论著，作者们是福特基金项目“中越边境民族文化振兴与经济发展互动关系比较研究”（2000.9-2004.3）课题组成员和所有指导者、参与者。

本项目于2004年3月向福特基金会呈送了20万多万字的结题报告（包含所辖6个子项目的调研报告）。本书是在结题报告的基础上，由袁少芬、李红总撰改编，将6个子项目报告分编为6章，按不同发展类型的6个考察点进行实验与比较；并由袁少芬、李红负责增写了这一章和第八章，介绍有关文化经济互动关系国内外研究状况、项目研究背景；论述本书的理论构架、课题实验成效和理论总结。

本书的目的，是从文化的视角，即如何开发民族文化资源的角度来思考少数民族的发展，并以文化与经济互动为主线来开展实验探索，尝试从理论与实践的结合上，探讨少数民族发展的文化战略。

<<民族文化与经济互动>>

书籍目录

第一章 从文化视角思考少数民族发展 第一节 民族文化资源开发研究构想 第二节 中越边境地区独特的研究背景 第三节 文化经济互动理论研究 第四节 文化资源开发的实验研究第二章 京族海洋民族文化资源保护与开发研究 第一节 京族海洋民族发展类型 第二节 京族社会历史文化的田野调查 第三节 京族地区经济与文化互动 第四节 经济大发展与京族传统文化的淡化 第五节 保护开发京族民族文化资源的试验第三章 边村壮族农商文化开发研究 第一节 友谊边村壮族农商文化发展类型 第二节 农商文化成因的田野考察 第三节 农商文化特点与发展规律的理论分析 第四节 农商文化的开发振兴试验 第五节 农商文化的开发探讨第四章 山地苗族教育文化振兴研究 第一节 水弄苗家山地民族发展类型 第二节 水弄苗族社会历史文化的田野调查 第三节 水弄苗族教育发展与经济社会变迁互动关系 第四节 水弄苗族教育文化振兴实验 第五节 对水弄苗区教育文化振兴开发实验评估第五章 壮族手工艺品绣球发展研究 第一节 旧州民族手工艺发展类型 第二节 绣球的产生与发展 第三节 绣球业在旧州一条街的发展 第四节 绣球和壮锦发展的比较与启示 第五节 开发民族手工艺产业的借鉴第六章 越南福莲安侬族传统文化作用考察 第一节 福莲乡比较研究点的选择 第二节 福莲安侬族社会经济文化的田野考察 第三节 安侬族传统文化对社会经济发展的影响 第四节 从文化角度认识开发福莲传统手工业 第五节 开发福莲民族手工业的探讨第七章 越南新清侬岱族文化经济互动考察 第一节 新清乡比较研究点的选择 第二节 新清岱侬族侬族社会经济文化的田野调查 第三节 新清乡发展经济振兴文化的开发试验 第四节 越南国内对经济文化互动关系的理论分析 第五节 保护与开发新清乡民族文化的思考第八章 民族文化与经济互动关系研究评析 第一节 少数民族发展的文化战略 第二节 社科实证研究方法的新探索 第三节 构建民族文化经济互动指标体系的建议参考文献后记

<<民族文化与经济互动>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>