

<<世界名言背后的故事>>

图书基本信息

书名：<<世界名言背后的故事>>

13位ISBN编号：9787104036845

10位ISBN编号：7104036849

出版时间：2012-5

出版时间：中国戏剧出版社

作者：盛文林

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界名言背后的故事>>

前言

在漫长的人类历史长河中，众多杰出人物为我们留下了许多珍珠美玉般的良言警句，这是他们的人生总结、生活感悟、智慧结晶、思想精髓，是他们无私无偿留给我们的一笔宝贵精神财富，是我们取之不尽、用之不竭的文化资源。

名言中所包含的人生哲理、生命体验和事业心得，是十分深刻而独到的，因而也就特别耐人寻味。它对人的影响是潜移默化的。

犹如春风化雨、润物无声，在不知不觉中给人前进的动力、精神的养料、心灵的慰藉。

在这些名言当中，有的话十分耐人寻味，像狄奥根尼对亚历山大大帝说的“不要遮住我的阳光”；有的话令人振奋，像贝多芬在耳聋后发出的“我要扼住命运的咽喉”；有的话引人深思，像美国威尔逊总统的“没有胜利的和平”；有的话能够催人奋进，像雪莱的那句“如果冬天已经来了。

春天还会远吗”；有的话震撼人心，像文天祥的“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”；有的话令人油然而生敬意，像范仲淹的“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”；有的话振聋发聩，像法国吉伦特派代表人物罗兰夫人的“自由！

自由！

多少罪恶假汝之名而行”；有的话令人警觉，像比尔·盖茨的“人生就是一场正在熊熊燃烧的火灾，一个人所能做的。

就是竭尽全力从这场火灾中去抢点什么出来”；有的话令人感动，像“白衣天使”南丁格尔的“在最后一名士兵没有离开战场前，决不独自返回家园”；有的话给人启迪，像汽车大王福特的母亲对他说的“你可以怜悯别人，但一定不能怜悯自己”……名言往往在某一个或几个方面给我们以深刻启示，帮助我们的的心灵成长，滋养我们的生命。

黑暗中，它是我们的指明灯；痛苦时，它是我们的镇痛剂；松懈时，它是我们的紧箍咒；疲软时，它是我们的兴奋剂；滋恶时，它是我们的净化器……记住一些名言，并且灵活地为我所用，那么它就会成为我们人生的守护神，事业的领路人。

名言，会使你的心灵变得强大，会使你的意志变得刚毅，会使你的内涵变得丰富。

俗话说，“赠人千金，不如赠人良言”、“听君一席话，胜读十年书”，有时一句良言、一席话的力量是十分巨大的，它可能会对一个人产生不小的影响，甚至会改变一个人的一生。

一句话能够成为名言，绝不是名人们凭空想出来的，它往往是他们在一种特殊的情境下发出的心灵之音，在这心灵之音的背后往往有一个不同寻常的故事，常常是因为某件事某种处境的触发，使他们禁不住从心底里冒出一句话来，成为耐人寻味的名言。

讲述名言背后的故事，有助于加深我们对这些名言的理解，更有利于我们汲取其精华，领悟其智慧。

当然，有一点需要我们加以注意，一句名言的产生往往有其特殊的背景和处境，我们不能机械的领会，而要善于科学地汲取，取其有益的核心价值，化为己有，为我所用。

名言毕竟是他人的思想，不要让我们的脑子成为别人思想的跑马场，毕竟每个人的情况不一样，我们要灵活地加以领会。

翻开本书，引领你走进一个个名言背后的故事。

一句名言，就是人生智慧里的一粒结晶，它可以滋养我们的精神；一个故事，就是历史长河中的一朵浪花，它可以激扬我们的人生！

<<世界名言背后的故事>>

内容概要

在漫长的人类历史长河中，众多杰出人物为我们留下了许多珍珠美玉般的良言警句，这是他们的人生总结、生活感悟、智慧结晶、思想精髓，是他们无私无偿留给我们的一笔宝贵精神财富，是我们取之不尽、用之不竭的文化资源。

翻开《世界名言背后的故事》，引领你走进一个个名言背后的故事。一句名言，就是人生智慧里的一粒结晶，它可以滋养我们的精神；一个故事，就是历史长河中的一朵浪花，它可以激扬我们的人生！

<<世界名言背后的故事>>

书籍目录

不鸣则已，一鸣惊人认识你自己希波克拉底的誓言不要遮住我的阳光吾爱吾师，吾更爱真理路漫漫其修远兮，吾将上下而求索王侯将相，宁有种乎成也萧何，败也萧何桃李不言，下自成蹊犯强汉者，虽远必诛勿以善小而不为，勿以恶小而为之本是同根生，相煎何太急鞠躬尽瘁，死而后已先天下之忧而忧，后天下之乐而乐运用之妙，存乎一心莫等闲白了少年头，空悲切生当作人杰，死亦为鬼雄人生自古谁无死，留取丹心照汗青我已身许英国，将终生不婚弱者，你的名字是女人知识就是力量真理就是具备这样的力量——你越是想要攻击它，你的攻击就愈加充实了和证明了它我思故我在朕即国家风能进，雨能进，国王不能进富兰克林的13条准则这不是叛乱，而是革命自由、平等、博爱自由!自由!多少罪恶假汝之名而行不想当元帅的士兵不是好士兵存在的就是合理的人是人的上帝我要扼住命运的咽喉，它休想使我屈服一觉醒来，我已成为名人如果冬天已经来了，春天还会远吗庄严和滑稽只有一步之隔努力去争取成功，但不要期望一定会成功拿破仑凭剑锋征服世界，我将凭笔锋征服世界苟利国家生死以，岂因祸福避趋之在最后一名士兵没有离开战场前，决不独自返回家园民有、民治、民享的政府这些问题只有铁和血才能解决天才就是99%的汗水加上1%的灵感。

但是，那1%的灵感的意义要远远大于那99%的汗水我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑你可以怜悯别人，但你一定不能怜悯自己皱纹不过是表示原来有过笑容的地方只要朝着阳光，便不会看见阴影 $A=X+Y+Z$ 没有胜利的和平革命尚未成功，同志仍需努力如果不能继续成长，就会开始走向死亡横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛人不可有傲气，但不可无傲骨即日行动起来没有必要去做超越正常限度，卑躬屈膝的努力

<<世界名言背后的故事>>

章节摘录

公元前613年，楚庄王继位。

楚庄王当了国王后，整天寻欢作乐，不理朝政。

大臣和百姓只能在背后议论。

朝野上下的议论有一些传到了楚庄王的耳朵里。

一天，他宣布了一条极为荒唐的命令，规定凡是背后议论他和当面来多嘴的人都要杀头。

大臣们面面相觑，遇上这么个昏庸的主子，又有什么办法呢！

一天，大臣伍举来见楚庄王。

这时，庄王手里正端着美酒，嘴里正嚼着鹿肉，醉醺醺地在欣赏歌舞。

看到伍举跪在面前，他眯着眼睛爱理不理地说：“你来有什么事啊？

是要喝酒，还是要看歌舞？

”伍举心情沉重地说：“有人要我猜一个谜语，微臣愚钝，怎么也猜不着，特来请教君王。

”听说是玩猜谜游戏，庄王一下子来了兴趣，忙问是什么谜语。

伍举说：“楚国山上，有只大鸟，五彩缤纷。

可是整整三年，不飞不叫，满朝文武，莫名其妙。

请您猜猜看，这究竟是只什么鸟？

”楚庄王明白伍举的意思，笑着说：“这可不是只普通的鸟。

这只鸟，三年不飞，一飞冲天；三年不鸣，一鸣惊人。

你等着看吧！

”伍举也明白了楚庄王的意思，高兴地退了出去。

几个月过去了。

大夫苏从见楚庄王这只“大鸟”依然如故，既不“飞”，也不“鸣”，照旧喝酒、打猎、欣赏歌舞，实在忍耐不住了，便去见庄王。

苏从一进宫门，就大哭起来。

楚庄王不解其意，便问苏从为什么这么伤心。

苏从回答：“我为自己就要死去伤心，也为楚国即将灭亡伤心。

”楚庄王很奇怪，问：“你怎么会死呢，楚国又怎么会灭亡呢？

”苏从说：“我想劝诫您，您不听，一定要杀死我。

你整天欣赏歌舞，打猎游玩，不理朝政，楚国的灭亡不就在眼前了吗？

”楚庄王听了大怒，骂苏从明知要死，还来劝谏，真是傻透了。

苏从十分沉痛地说：“我是傻，可您比我更傻。

我死后会得到忠臣的美名，可是楚国一旦灭亡，您就成了亡国之君！

您不是比我更傻吗？

我的话完了，您要杀就杀吧！

”说罢，就昂首走向站在一旁的侍卫。

侍卫正准备将他拖下去，只听一声“慢”，楚庄王突然站起来，激动地说：“大夫的话全是忠言，我一定照你说的办。

”随后，他便下令解散了乐队，遣散了舞女，决心要干一番大事业。

这只三年不飞的大鸟终于起飞了。

楚庄王先是整顿内政，起用有作为的人，把伍举、苏从提拔到关键的职位上去。

同时还改革政治，扩充军队，加强训练。

不久，他出兵灭了庸国（今湖北省竹山县一带）；然后又先后打败宋国、陆浑（今河南省嵩县东北部）的戎族。

陈兵向鼎于周郊，以示有吞周之意。

此即“向鼎”一词的由来。

公元前597年，楚庄王率领大军攻打郑国，晋国派兵救郑。

<<世界名言背后的故事>>

两国军队在邲城郊外大战。

结果拥有600辆兵车的晋国大军，几乎全军覆灭。

此后鲁、郑、陈、宋等中原国家先后归附楚国，楚庄王遂称霸中原，成为春秋时代的又一个霸主。

相关链接——春秋五霸 春秋五霸究竟是哪五霸，历来有争议。

一种观点认为是指：齐桓公、宋襄公、晋文公、秦穆公和楚庄王。

另一种说法是指：齐桓公、晋文公、楚庄王、吴王阖间和越王勾践。

还有人认为所谓“五霸”，只是一种虚指，并非实指五位国君。

春秋的第一霸是齐桓公，他在公元前685年即位后，任用管仲为相，进行了一系列改革，国力迅速强大。

于是他打出“尊王攘夷”的旗号，在诸侯国中树立了威信。

后来，齐桓公召集诸侯国在葵丘会盟，周王朝派人参加并承认了其霸主地位。

齐桓公去世后，宋襄公想做霸主。

公元前639年春，宋、齐、楚三国国君相聚在齐国的鹿地。

宋襄公是这次聚会的发起人，因此他以盟主自居，但是楚成王命楚兵把他拘押起来。

急功近利、空讲仁义是他失败的地方，但他以仁义待人，又被时人敬为霸主。

公元前633年，楚成王率领楚、郑、陈等国军队围攻宋国都城商丘。

宋国派人到晋国求救。

晋文公联合齐、秦两国，又改善了同曹、卫的关系，孤立楚国。

楚国令尹子玉大怒，发兵攻晋。

.....

<<世界名言背后的故事>>

编辑推荐

名人的一句话能够成为名言，流传下来，它往往是他们在一种特殊的情境下发出的心灵之音，在这心灵之音的背后往往有一个不同寻常的故事。

常常是因为某件事某种处境的触发，使他们禁不住从心底冒出一句话来，成为耐人寻味的名言。

盛文林编著的《世界名言背后的故事》讲述名言背后的故事，有助于加深我们对这些名言的理解，更有利于我们汲取其精华，领悟其智慧。

<<世界名言背后的故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>