

<<徐渭三辨>>

图书基本信息

书名：<<徐渭三辨>>

13位ISBN编号：9787104007104

10位ISBN编号：7104007105

出版时间：1995-10

出版时间：中国戏剧出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<徐渭三辨>>

作者简介

王长安，中国戏剧家协会会员。
著有《古今戏剧观念探索》，学林出版社1992年版。

<<徐渭三辨>>

书籍目录

序一，陈多

序二，柯文辉

一，“本色”虚实辨

求真性：人格的申张

求真情：心血的流注

求真色：自我的物化

求真事：主体的归宿

二，《歌代啸》归宿辨

从徐渭生平看《歌代啸》

从《四声猿》看《歌代啸》

从前人的评价看《歌代啸》

三，“疯狂”真伪辨

宣泄：融苦痛于狂放

抗争：求自由于任诞

自纵：发真性于佯狂

入境：忘自我于痴癫

附录：

《人这个东西》（剧本）

后记

<<徐渭三辨>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>