

<<怎样练习小提琴>>

图书基本信息

书名：<<怎样练习小提琴>>

13位ISBN编号：9787103040409

10位ISBN编号：7103040400

出版时间：2012-2

出版时间：人民音乐出版社

作者：罗伯特·盖尔莱

页数：97

译者：张世祥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<怎样练习小提琴>>

### 内容概要

《怎样练习小提琴》和《怎样练习小提琴的运弓》是世界小提琴演奏理论文献中的两部重要著作。这两部姊妹篇凝聚了罗伯特·盖尔莱（Robert Gerle，1924-2005）在小提琴演奏和教学方面的毕生心血，它们几乎囊括了小提琴左手和右手的所有技巧的训练，是小提琴学习者、演奏者以及小提琴教师不可多得的指导性读物？

## <<怎样练习小提琴>>

### 作者简介

罗伯特·盖尔莱 (Robert Gerle 1924-2005) 是在布达佩斯弗朗兹·李斯特音乐学院的克莱兹 (Geza Kresz) 班上学习小提琴的。

克莱兹是胡鲍伊 (Hubay)、舍夫契克 (Sevcik) 和伊萨伊 (Ysaye) 的学生, 也是弗莱什 (Flesch)、蒂博 (Thibaud) 和埃内斯库 (Enesco) 的好朋友。

第二次世界大战期间盖尔莱曾被关押在匈牙利的集中营中, 战后他在蒂博和日内瓦 (Geneva) 国际比赛中分别获奖, 接着就开始了首次在欧洲的巡回演出, 其中包括与柏林交响乐团、伦敦皇家交响乐团的演出。

## <<怎样练习小提琴>>

### 书籍目录

序鸣谢 引言 练琴的十项基本原则手指排列位置的练习之一：指板图手指排列位置的练习之二：好的音准 手指排列位置的练习之三：音准的基本练习九个对练习左手有用的建议 八个对运弓练习有效的建议 视奏练习之一：第一步 视奏练习之二：高把位和节奏问题 背谱的练习之一：第一步 背谱的练习之二：预感 练习时的注意事项 附录一手指排列位置的系统表 附录二换把大全 附录三弓法名称汇编

<<怎样练习小提琴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>