

<<幻想协奏曲>>

图书基本信息

书名：<<幻想协奏曲>>

13位ISBN编号：9787103039779

10位ISBN编号：7103039771

出版时间：2010-5

出版时间：人民音乐出版社

作者：夏良 著

页数：108

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<幻想协奏曲>>

内容概要

音乐创作是音乐艺术领域中的第一资源，是一切音乐活动的原生起点，在数百年的世界音乐出版历史中，各类原创作品的出版始终占据着主导地位。

人民音乐出版社自1954年成立以来出版过大量中外音乐作品，其中包括丰富的中国作品，体现出我社弘扬民族文化的使命感和对繁荣音乐创作所作出的努力。

自20世纪80年代以来，中国的音乐创作取得了长足的进展，涌现出一大批成绩卓著的作曲家和异彩纷呈的优秀作品，对中国音乐事业的发展产生了深远的影响。

为此，人民音乐出版社将陆续编辑出版《中国当代作曲家曲库》作品系列，内容涵盖能够反映当代中国专业音乐创作成就和整体发展水平的各类优秀器乐、声乐作品。

中国的交响乐、管弦乐（包括民族管弦乐）创作自20世纪20年代以来逐渐积累了相当丰富的具有中国气派和时代精神的传世之作，在世界交响乐坛上占有一席之地。

《中国当代作曲家曲库》之交响乐（包括管弦乐、民族管弦乐）系列力求展示中国大型音乐作品创作的最具代表性的佳作与成功探索。

我们真诚地希望音乐专业人士及社会各界对这项为弘扬中华文化所作的工作给予一如既往的支持。

<<幻想协奏曲>>

作者简介

夏良（1953-），作曲家。

1978年考入上海音乐学院作曲系，师从丁善德、王建中、陈铭志等教授，获学士和硕士学位。

毕业后曾任教于上海音乐学院。

1991年获奖学金赴美深造作曲理论。

1995年完成博士学位课程后于香港任教。

2007年任上海华东师范大学艺术学院教授。

夏良的毕业作品《幻想协奏曲》在全国音乐作品比赛中获一等奖，此后由著名小提琴家林昭亮在日本东京首演获得成功。

他创作的《版纳风情》、《第一巴松协奏曲》、《双长笛舞曲》、《远山》、《颂歌》等在国内外重大音乐创作比赛中获奖。

他曾接受美国明尼苏达州艺术委员会、达拉斯青年交响乐团、中国中央乐团、上海音乐家协会、香港和台湾音乐艺术节等委约创作，并为多部电影、电视剧作曲。

<<幻想协奏曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>