

<<吉他教材（1上基础篇）>>

图书基本信息

书名：<<吉他教材（1上基础篇）>>

13位ISBN编号：9787103039656

10位ISBN编号：7103039658

出版时间：2010-5

出版时间：人民音乐出版社

作者：王志铭，卓锦汉 著

页数：241

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<吉他教材（1上基础篇）>>

### 前言

完成一本书的喜悦，并不是在于个人的感觉，而是跟卓著团队一起努力的结果。写一本属于自己的吉他教材，的确不容易，在撰写这本书之前就有体会了。我一直期待我写的书能符合自己的要求，也希望这本教材能让大多数的吉他爱好者喜欢，让大家了解我的书本教学内容及弹奏手法。

从以前的民歌时代，到现今多元化的流行音乐，我觉得吉他在其中扮演很重要角色，相对于吉他的教学也显得更加重要，加上近几年来引进F1nger Style的弹奏，在国内也引起相当大的回响。所以综合这些因素，我融合了一些调弦手法，来编写这本书，这也使得在吉他教学内容上，凸显出与众不同与激起更大的火花。

回想以前专科时代，苦练的日子，我还真的难以想像，就从简单的C、Am、Dm、G7...开始，可真是下了一番工夫。

那时候的我，不知是如何办到的，或许是因爱好吉他的坚持吧！

话说一位高雄海专年轻小伙子，在专科三年级开始接触民谣吉他，因为看不惯别人炫耀的行为，进而开始苦练吉他。

那时候他可是什么音乐底子都没有喔！

靠朋友有一点没一点的教学，加上本身的恒心毅力及自己研究.终于在专科四年上学期，一次偶然的机会大胆去乐器行，应征吉他老师，接下来就是这一连串多姿多彩的吉他教学旅程。

期间虽然遇到很多挫折与挣扎，能力不足也好，经验不够也罢！

他也都撑过来了！

从以前的民谣弹唱到到现今坊间流行的FingerStyle他可是下过一番苦心，怕的是别人知道的，他却不知道，总是要走在流行的前面。

弹奏吉他那么多年，心里面总是希望教材能是自己所写的，不知该有多好，所以在他的潜意识一直有想要写书的意念。

就在2001年的时候，在某家出版社，出版第一本吉他教材书，当时因为有许多问题没得到解决，加上没经验及不熟悉写谱、美编等相关软件，第一版卖完之后，就没有再版。

虽然第一次尝试不顺利，但他还是不放弃，2004年与卓著出版社合作出版《流行吉他演奏谱》，这期间见识到卓著编辑团队专业的精神，所有的页面内容，都是经过最严格的编审流程。

编完《流行吉他演奏谱》之后，便开始撰写一系列木吉他教材。

虽然要去社团、乐器行等教学，他还是硬挤出多余的时间来写书。

他做到了，因为这就是他对吉他执着的地方。

## <<吉他教材（1上基础篇）>>

### 内容概要

《扣人心弦：吉他教材（1上）（基础篇）》主要内容包括：简谱、六线谱音符与休止符，吉他的分类，木吉他各部分的名称，乐谱符号说明，基本乐理常识，弹奏标记，基本和弦和C调单音练习等。

## &lt;&lt;吉他教材（1上基础篇）&gt;&gt;

## 书籍目录

第一单元 简谱、六线谱音符与休止符 第二单元 吉他的分类 第三单元 木吉他各部分的名称 第四单元 乐谱符号说明 第五单元 基本乐理常识 第六单元 弹奏标记 第七单元 基本和弦 第八单元 C调单音练习 (1) 绿油精 (2) 两只老虎 (3) 伦敦铁桥 (4) 小星星 (5) 小蜜蜂 (6) 铃儿响叮当 第九单元 综合练习 (一) (二) (三) (1) 小星星 (2) 兰花草 (四) (1) 小蜜蜂 第十单元 调音 第十一单元 慢灵乐 (Slow Soui) (节奏型1) (1) 太湖船 (2) 平安夜 (3) 风之丘 (4) 天空之城 第十二单元 右手指法练习 第十三单元 捶音、勾(拉)音、滑音技巧 第十四单元 c调捶音、勾(拉)音、滑音练习 (1) 宝贝 (2) 老鼠爱大米 (3) 七里香 第十五单元 c调经过音 第十六单元 c调经过音练习 (1) 好久不见 (2) 月光 第十七单元 右手指法弹奏注意事项 第十八单元 特殊指法说明 (1) Scream (2) 倒带(独奏)——改编自电视连续剧《求婚事务所》片尾曲 (3) 倒带——电视连续剧《求婚事务所》片尾曲 (4) 一千年以后(独奏) (5) 一千年以后 第十九单元 分数和弦 (1) 五月天 (2) 好眼泪坏眼泪 第二十单元 右手指法变化要诀 第二十一单元 移调夹使用方法 (1) 知足 (2) 孤单北半球——电视剧《爱情合约》片尾曲 (3) 雨天 (4) 思念是一种病 第二十二单元 右手节奏型 第二十三单元 摇滚民谣(Folk Rock) (节奏型2) 第二十四单元 节奏型变化要诀 第二十五单元 切音技巧 (1) 恋爱ing (2) 垃圾车(朋友版) 第二十六单元 击弦技巧 (1) 今天你要嫁给我(男女声二重唱) (2) 遇上爱(女声独唱、伴唱) (3) 你是我心内的一首歌(男女声二重唱) 第二十七单元 伦巴(Rumba) (节奏型3) (1) Smooth 第二十八单元 慢摇滚(SLOW Rock) (节奏型4) (1) 新不了情——故事影片《新不了情》主题曲 (2) 浪人情歌 第二十九单元 曳步(shuffle) (节奏型5) (1) 那些日子 第三十单元 跑马(March) (节奏型6) (1) 旷野寄情 第三十一单元 闷音技巧 (1) 天亮以后说分手 第三十二单元 华尔兹(Waltz) (节奏型7) (1) 生日快乐 (2) 老婆 (3) 平安夜 第三十三单元 泛音技巧 (1) 茉莉花(自然泛音练习曲) (2) 绿岛小夜曲(自然泛音练习曲) 第三十四单元 调性 第三十五单元 大调与小调 第三十六单元 推弦与松弦技巧 (1) 爱上你是一个错——电视连续剧《神雕侠侣》主题曲 第三十七单元 C调与Am调 (1) 千里之外 (2) 退后 (3) 平常心 (4) 牙关 (5) 暧昧——电视连续剧《恶魔在身边》片尾曲 (6) 只想爱你 (7) 专属天使——电视连续剧《花样少年少女》片尾曲 (8) 逆光 (9) 分开 (10) 西界 (11) 杀手 第三十八单元 封闭和弦 (1) 因为我相信 (2) 错了再错 第三十九单元 节奏蓝调与芬克(R&B与Funk) (节奏型8) (1) 城里的月光 (2) 找自己 第四十单元 c调音阶指型练习

<<吉他教材（1上基础篇）>>

编辑推荐

视谱快，练习易，弹奏速成，自学方便，特殊调弦法，拍弦，泛音，打板，弹唱编配，适合入门学习，简易独奏，别有情趣。

<<吉他教材（1上基础篇）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>