

<<竹笛吐音练习七十首>>

图书基本信息

书名：<<竹笛吐音练习七十首>>

13位ISBN编号：9787103039472

10位ISBN编号：710303947X

出版时间：2010-6

出版时间：人民音乐出版社

作者：周波

页数：140

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<竹笛吐音练习七十首>>

前言

竹笛是我国最古老并深受人们喜爱的吹奏乐器，已传承千年。但由于历史的原因，在继承、发展等方面还不尽如人意，在教学领域的系统化程度方面与其他乐器相比还有一定差距，在教材建设上也没有形成完整的训练体系。应该说当前竹笛学科训练教材的建设还处于发展的状态之中，特别是基础性教材方面尤为薄弱，没有足够的教材供练习选择。

为此，我试图从最基础的音准、节奏训练入手，由简入繁地加强在音色、技术训练、音乐表现等竹笛演奏的高难度领域进行探索，编写了《竹笛初级练习一百零二首》、《竹笛基础练习五十六首》、《竹笛吐音练习七十首》、《竹笛快速练习二十六首》、《竹笛流畅练习三十首》等系列教材。

本册练习是专门为训练吐音而创作的。

“舌”的训练是笛子演奏技术中最难训练的技术。

在笛子演奏技巧中，有些技术能短时间掌握好几种，唯独“舌”的技术需要长期刻苦的练习，才能训练出较好的颗粒性与清晰度，最后达到在快速演奏中的技术要求。

<<竹笛吐音练习七十首>>

内容概要

《竹笛吐音练习七十首（简谱版）》是专门为训练吐音而创作的。“舌”的训练是笛子演奏技术中最难训练的技术。在笛子演奏技巧中，有些技术能短时间掌握好几种，唯独“舌”的技术需要长期刻苦的练习，才能训练出较好的颗粒性与清晰度，最后达到在快速演奏中的技术要求。

<<竹笛吐音练习七十首>>

编辑推荐

华韵引你步入音乐的殿堂 每一面乐谱 都是你从艺之道新的华章 华韵 学琴的必由之路 每一首练习都会丰富你艺术的典藏 一曲悠扬的姑苏 一段深情的二泉 纤细的指尖。在音符上翩翩起舞。

<<竹笛吐音练习七十首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>