

<<中国舞等级考试教材>>

图书基本信息

书名：<<中国舞等级考试教材>>

13位ISBN编号：9787103037034

10位ISBN编号：7103037035

出版时间：2009-6

出版单位：人民音乐

作者：孙光言

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国舞等级考试教材>>

内容概要

《中国舞等级考试教材（第11级）（青年）》是我国第一套为发展校外舞蹈教育而编创的系列钢琴曲谱，共分为十三级，是北京舞蹈学院多年从事舞蹈音乐教育工作的教师们长期努力的结果。

教师们在取材中充分注意到了各阶段学生年龄的特点和中国舞蹈的特色。

幼儿课（第一、二、三级）以中国的儿歌和幼儿歌曲为主。

儿童课（第四、五、六、七、八级）则以儿童歌曲、民歌、儿童钢琴曲为主，并注意融诗、歌、舞为一体，充分体现中国舞蹈所具有的载歌载舞的特色。

少年及青年课（第九、十、十一、十二、十三级）包括有基本训练、身韵和民间舞等三种风格迥异的教材，基本训练教材以青少年歌曲、钢琴曲、舞蹈和舞剧音乐为主；身韵教材以中国古典音乐、民歌为主；民间舞教材则采用我国各种民族和地方风格的音乐。

这套钢琴的曲谱是由浅入深、风格丰富多彩的。

因此，不仅可作为舞蹈的音乐教材，也可作为儿童和青少年的音乐教材。

《中国舞等级考试教材（第11级）（青年）》为第十一级。

<<中国舞等级考试教材>>

作者简介

孙光言教授，中国舞蹈教育家，毕业于华北大学舞蹈系。

1954年入北京舞蹈学校师资培训班学习，同年北京舞蹈学校成立，成为新中国第一批舞蹈教师，迄今已有40余年教龄。

孙光言教授是中国古典舞蹈系统训练的创建人之一，是中国舞蹈家协会会员，中国舞蹈家协会教学委员会委员，《中国舞等级考试教材》主编及考级委员会副主席。

她曾先后赴美国、加拿大、澳大利亚、新加坡、马来西亚、斯里兰卡等国，以及台湾、香港、澳门等地区教授中国舞蹈，成绩卓越。

<<中国舞等级考试教材>>

书籍目录

新版序序一序二序三编者前言音乐编者的话凡例教学提示第十一级教学任务第十一级教学大纲第十一级教材内容索引第十一级教材与教学法第十一级教材伴奏曲谱舞蹈词汇表[附一]《中国舞等级考试课》考试条例[附二]中国舞考级学生考试规则[附三]常用音乐术语[附四]第十一、十二、十三级课练习服装设计

<<中国舞等级考试教材>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>