

<<和声学教程习题解答（下册）>>

图书基本信息

书名：<<和声学教程习题解答（下册）>>

13位ISBN编号：9787103034330

10位ISBN编号：7103034338

出版时间：2011-6

出版时间：人民音乐

作者：黄虎威

页数：689

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<和声学教程习题解答（下册）>>

内容概要

《习题解答（下册）》是前苏联莫斯科音乐学院和声教研室几位教师的集体著作，首次出版于20世纪30年代。

该书继承并发展了由被誉为欧洲“和声之父”的法国作曲家和音乐学者拉莫（1683——1764）奠定，由德国杰出的音乐理论家里曼创立的和声功能学说，在和声理论及教材建树上做出了卓越贡献，因而被前苏联主管艺术教育事业的部门推荐作为各音乐学院及音专的教科书。

<<和声学教程习题解答(下册)>>

书籍目录

下册

- 第二十八章 终止中的重属和弦
 - 第二十九章 结构内的重属和弦
 - 第三十章 重属和弦中的变音
 - 第三十一章 调性关系的类型
 - 第三十二章 离调、半音体系
 - 第三十三章 半音模进、离调
 - 第三十四章 转调
 - 第三十五章 到一级关系调的转调
 - 第三十六章 在一个声部中的有准备的延留音
 - 第三十七章 两个和三个声部中有准备的延留音
 - 第三十八章 一个声部中的自然经过音
 - 第三十九章 在所有声部中的自然经过音
 - 第四十章 自然的与半音的辅助音
 - 第四十一章 半音经过音
 - 第四十二章 先现音
 - 第四十三章 跳进的辅助音(没有准备的和没有解决的)
 - 第四十四章 延留音的各种形式
 - 第四十五章 和弦外音的延迟解决
 - 第四十六章 属和声组的变和弦
 - 第四十七章 下属和声组的变和弦
 - 第四十八章 持续音
 - 第四十九章 交替大小调体系
 - 第五十章 交替大小调的降 级三和弦(ts)
 - 第五十一章 调性关系的等级、相差两个调号的转调
 - 第五十二章 相差三至六个调号的转调
 - 第五十三章 经过交替大小调的降 级三和弦(ts)以及经过那不勒斯和弦的转调
 - 第五十四章 经过同主音主和弦的转调
 - 第五十五章 转调模进
 - 第五十六章 意外进行
 - 第五十七章 等音转调、经过减七和弦的转调
 - 第五十八章 经过属七和弦的等音转调
 - 第五十九章 作品调性布局的基本原则
 - 第六十章 和声分析的某些问题
- 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>