

<<小型乐队编配>>

图书基本信息

书名：<<小型乐队编配>>

13位ISBN编号：9787103033296

10位ISBN编号：7103033293

出版时间：2007-9

出版时间：人民音乐

作者：赵德义

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小型乐队编配>>

内容概要

本书内容分三部分：乐器法知识、配器法知识和乐队曲编创知识。
本书所说的“小型乐队”，是指规模不大编制不那么正规的乐队。
包括小型管弦乐队、小型民族乐队小型电声乐队和小型混合乐队等。

分书分上、中、下三篇。

上篇为“基础篇”，力求用通俗易懂的文字，简明扼要地讲解一些音乐理论常识，包括乐理基础知识、声乐基础知识和器乐基础知识；中篇为“欣赏篇”，选择部分不同体裁的中外音乐名用，对这些作品的相关文化背景、形式特征和风格特色给予深入浅出的分析介绍；下篇为“专题篇”，对古今中外音乐历史上有代表性的音乐事件，或名人名作，进行专题讲解。

第一章乐理基础知识附有练习题，其它各章附有思考题。

星移斗转，沧海桑田。

社会发展到了21世纪，音乐的普及程度已今非昔比，“知音”不再难觅。
我们愿《音乐修养基础》有缘与你结为知音，引领你快乐地走进美妙的音乐世界。

<<小型乐队编配>>

书籍目录

第一章 民族乐器简介第一节 笛子、唢呐与笙第二节 杨琴、琵琶、阮与筝第三节 二胡、高胡与中胡
思考题第二章 管弦乐队弓弦乐器组简介.....第三章 管弦乐队木管乐器组简介第四章 管弦乐队铜管乐器
组简介第五章 打击乐器简介第六章 小型乐队概述第七章 音乐织体概述第八章 旋律层次的编配处理第
九章 中间层次的配器处理第十章 低音层次的编配处理第十一章 “三行谱”简易配器第十二章 歌曲乐
队伴奏的编配处理第十三章 电声乐队编配附录后记

<<小型乐队编配>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>