

<<亨德尔>>

图书基本信息

书名：<<亨德尔>>

13位ISBN编号：9787103029725

10位ISBN编号：7103029725

出版时间：2005-1

出版时间：人民音乐出版社

作者：弗里登塔尔

页数：235

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

近年来我国爱好西方古典音乐的人，特别在青年中愈来愈多了，这是一个令人鼓舞的现象。就在当前出现的古典音乐普及规模愈来愈大的喜人形势下，人民音乐出版社选择了德国汉堡罗沃尔特出版社（Rowohlt-Verlag）出版的“罗沃尔特音乐家传记丛书”数十种翻译出来，目的是供我国包括发烧友在内的广大音乐爱好者、音乐从业人员（教师、演出工作者）等从事音乐欣赏、学习、研究和教学时参考。

为了满足一些读者深入研究的需要，书中的引文都一丝不苟地在书后尾注中标明出处。

附带说明：书中若有对我国读者陌生、但对理解本文起加深作用甚至关键作用的人名、地名、名词和所说的事件、问题，原作都没有加注，但我们的译者把这些都作为脚注放在当页的下方。

丛书每个单行本都附有作曲家音乐作品的完备目录，这是音乐爱好者和研究者重要的查考依据，书后的对作曲家研究的出版物和重要书目，大都是在研究史上有了定评的重要著作，也有最新出版的。

这两个附录我们原封不动地以原文附在中文后面。

应该指出，这两种附录所提供的资料都是最新的和可靠的，可以作为进一步研究的重要参考或依据。

<<亨德尔>>

作者简介

作者：(德)弗里登塔尔 译者：李婧 李彬

<<亨德尔>>

书籍目录

巴赫和亨德尔——巴罗克的广阔天空宫廷男仆兼御医的儿子“伟大的灵魂当志存高远”——汉堡是下一个目标意大利的辽阔世界：佛罗伦萨，罗马，那不勒斯，“宴会，马车和其他所有的舒适享受”威尼斯享誉世界汉诺威乐正以及伦敦的贵宾——“我们时代的俄耳甫斯”重归汉诺威而后作为演奏名家和歌剧作曲家定居伦敦乡村的静养时光股份制的皇家歌剧院和亨德尔的四十部歌剧《乞丐歌剧》给予“英雄歌剧”致命一击新的观众及新的艺术形式：清唱剧沃克斯霍尔花园的第一座纪念碑和第一次中风“他的想像力枯竭了”——他写成《扫罗》和《以色列人在埃及》《弥赛亚》花甲之年庆祝自己的最大成功：《犹大·马加比》失明的参孙在威斯敏斯教堂的葬礼及身后的荣誉年表对亨德尔的评论作品表图片来源参考书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>