

<<中国舞精选教材>>

图书基本信息

书名：<<中国舞精选教材>>

13位ISBN编号：9787103021231

10位ISBN编号：7103021236

出版时间：2002-11

出版时间：人民音乐出版社

作者：高洁

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国舞精选教材>>

内容概要

本书与一般教材相比，更具有实际针对性和较强的实用性。

它的突出特点是：（1）撇开单一训练的模式，采取了基础动作、肢体训练、掌握舞姿、提高技巧相结合的多种组合性教材。

这使学习者能避免单一基训时的枯燥感，而且“组合”的做法加强了舞蹈的表现力，可提高学习者的应用能力的实用技巧。

（2）突出了“身韵”训练内容。

中国舞的“身法和韵律”是独具造诣的舞蹈精萃，是中国古典舞的特征和灵魂，据此，该教材更具民族风格、民族情感。

此教材对专业院校、普通院校广大师生及业余舞蹈爱好者均有训练价值和参考价值。

希望它的出版对贯彻全面素质教育之方针，推支广大青少年的美育活动能有所帮助。

<<中国舞精选教材>>

作者简介

高洁，1991年毕业于北京舞蹈学院民族舞剧系教育专业，文学学士。
曾任北京舞蹈学院教员。

<<中国舞精选教材>>

书籍目录

出版者的话序前言几点重要说明本教材常用舞蹈术语及动作图示 一 常用舞蹈术语 二 常用及主要动作图示
第一单元 腰组合 把杆腰组合（一）把杆腰组合（二）把杆腰组合（三）把杆腰组合（四）中间腰组合 软开训练组合
第二单元 控制组合 把杆控制组合（一）把杆控制组合（二）把杆控制组合（三）中间控制组合（一）中间控制组合（二，男）中间控制组合（三，女）中间控制组合（四）中间控制组合（五）中间控制组合（六）中间控制组合（七，男）中间控制组合（八）中间控制组合（九）中间控制组合（十）
第三单元 跳组合 大跳灵巧组合 大跳组合（一）综合性大跳组合 大跳组合（二）大跳组合（三）小跳组合 中跳组合 抒情大跳组合 大跳组合（四）舞姿小跳组合
第四单元 转组合 流动转组合 民族舞姿转组合 身法舞姿转组合 灵巧小转组合 舞姿转组合 舞姿小转组合
第五单元 翻身、踢腿组合 翻身组合 探海翻身组合 翻身组合（二）把杆大踢腿组合 中间大踢腿组合 中间踢紫金冠组合
第六单元 综合性技巧组合
第七单元 身韵组合
附录——动作说明

<<中国舞精选教材>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>