

<<中国小提琴作品选>>

图书基本信息

书名：<<中国小提琴作品选>>

13位ISBN编号：9787103020104

10位ISBN编号：7103020108

出版时间：2003-1

出版时间：第1版 (2003年1月1日)

作者：人民音乐出版社

页数：53

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国小提琴作品选>>

内容概要

我国小提琴曲创作曾经有过一个以直接改编既有传统乐曲或民歌为主的阶段，写下了一批广泛流传的优秀作品，为使小提琴这种外来乐器逐渐适应表现民族音乐的风格，在外来作曲技法与民族曲调综合上作了多方面有益的探索。

而这个集子的13首作品只有《花儿为什么这样红》和《广陵散》直接编配既有的曲子，不少作品以不同方式自由择取某一地区或民族原有曲调中的因素，以表现该地区或民族独具的音乐风格。

更有一些是作曲家自由写作的作品。

这应是前一阶段合理的发展，较前有更广阔的前景。

这个集子中的作品，小提琴演奏技巧难易的跨度很大，写作技巧简繁的跨度也大。

有的作品在驾驭繁难多样的小提琴演奏技巧上下功夫，有的作品结合特定内容在开辟新的写作技法上大胆尝试，有的作品运用传写作技法着力表情达意力求完整。

这种作品的多姿多彩，正表现了80年代在开放政策鼓舞下，我国器乐曲创作空前活跃的一个侧面。

<<中国小提琴作品选>>

书籍目录

1 一月的哀思2 瑞丽江边3 花儿为什么这样红4 峨眉山月歌5 山之女6 引子与快板7 幻想曲8 云岭之诗9 草海音诗10 太平鼓11 山情12 沉思13 广陵散

<<中国小提琴作品选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>