第一图书网, tushu007.com

<<歌曲即兴伴奏编配法>>

图书基本信息

书名：<<歌曲即兴伴奏编配法>>

13位ISBN编号：9787103012055

10位ISBN编号：7103012059

出版时间：1994-10

出版时间：人民音乐出版社

作者：黎英海

页数：86

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<歌曲即兴伴奏编配法>>

内容概要

本书不仅讲述了键盘初级和声知识，而且高度精练而又详细地举例说明了伴奏的各种手法，编排了掌握即兴伴奏能力的练习曲目，并附有单元式的练习题和参考答案，是学习为歌曲编配钢琴伴奏和掌握即兴伴奏能力的简明教材。

第一图书网, tushu007.com

<<歌曲即兴伴奏编配法>>

书籍目录

第一篇 基础键盘和声 第一章 和弦　一 和弦的性质　二 和弦的形态变化 第二章 原位大、小三和弦和连接　一 四、五度关系的弦连接　二 二度关系的和弦连接　三 三度关系的和弦连接　四 调中主要和弦的基本进行　五 副三和弦的习用进行 第三章 三和弦的第一转位　一 同和弦低音转换和六和弦　二 代替原位和六和弦　三 得复低音和六和弦 第四章 三和弦的第二转位　一 经过性六四和弦　二 辅助性六和弦　三 倚音性六四和弦 第五章 不协和和弦　一 原位七和弦　二 七和弦的转位　三 连接七和弦　四 不常用的不协和和弦 第六章 和声节奏音型　一 和声音型概述　二 和声节奏音型 第七章 和弦分解音型 第八章 其它音型　一 带和弦外音的音型　二 综合音型　三 音型的重叠　四 交替音型组第二编 歌曲伴奏写作知识 第九章 为进行曲类歌曲配伴奏 第十章 为轻松类歌曲配伴春 第十一章 为抒情歌曲配伴奏 第十二章 前奏 后奏 间春第三编 民族五声性调式的和声 第十三章 民族五声性调式概述 第十四章 民族五声性调式的特殊问题 第十五章 各调式的和声配置简述附 民歌独唱曲四首习题解答

第一图书网, tushu007.com

<<歌曲即兴伴奏编配法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com