

<<柴科夫斯基>>

图书基本信息

书名：<<柴科夫斯基>>

13位ISBN编号：9787103007310

10位ISBN编号：7103007314

出版时间：1957-3-1

出版时间：人民音乐出版社

作者：柴科夫斯基

页数：53

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<柴科夫斯基>>

内容概要

一八七五年，圣彼得堡杂志《小说家》的编者请柴科夫斯基每月为该杂志写一首与该月份有关的钢琴曲。

柴科夫斯基嘱咐他的男仆，到了每月的某日提醒他做这件事。

每逢应该写这样一首钢琴的那天他就坐下来创作，写完就寄给杂志的编者。

他一共写了十首这样的小曲，只有六月和十一月引不起他的创作灵感。

他用《船歌》作为六月的一曲，用《在马车上》作为十一月的一曲。

这两曲现已成为十二曲中最著名的两首。

<<柴科夫斯基>>

书籍目录

1. 一月——炉边2. 二月——狂欢节3. 三月——云雀之歌4. 四月——松雪草5. 五月——清静之夜6. 六月——船歌7. 七月——刘者之歌8. 八月——收获9. 九月——行猎10. 十月——秋之歌11. 十一月——在马车上12. 十二月——圣诞节

<<柴科夫斯基>>

媒体关注与评论

柴科夫斯基在这些曲子中，不但生动地描写了每一季节中的自然景色，而深刻地刻画了俄罗斯人民的思想、感情和生活，反映着俄罗斯民间音乐语言的音调。这些作品是柴科夫斯基现实主义创作的优秀范例。

<<柴科夫斯基>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>