

<<音乐入门>>

图书基本信息

书名：<<音乐入门>>

13位ISBN编号：9787103006627

10位ISBN编号：7103006628

出版时间：1991-1

出版时间：人民音乐出版社

作者：人民音乐出版社编辑部 编

页数：412

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<音乐入门>>

内容概要

《音乐入门》一书涉及的范围比较广泛，除介绍了识谱、视唱、演唱演奏、歌曲创作、和声写作、乐队配器等方面的知识外，还介绍了怎样欣赏音乐、怎样欣赏交响乐、音乐的形式与结构、音乐的体裁、中国民族器乐以及中外音乐史、西方流行等方面的常识。

我们希望，对音乐表演感兴趣的读者除了学好演唱、演奏知识外，最好能适当地了解一些音乐欣赏美学和音乐史方面的常识，这样做不仅可以开阔视野，而且有利于演唱、演奏技能的发挥。

同样，欣赏为主要目的读者如能学会一件乐器交了解一些有关音乐表演和音乐史方面的知识，在欣赏音光的过程中感受会更深，也更容易准确把握作品的感情内涵和艺术风格。

<<音乐入门>>

书籍目录

致读者 音乐基础知识 怎样识简谱 怎样识五线谱 音乐表演常识 声乐知识 箏演奏入门 琵琶演奏入门 二胡演奏基础 洞箫演奏法 笛子演奏法 小提琴演奏入门 大提琴演奏入门 小号演奏法 萨克管演奏法 小型电子琴演奏 手风琴演奏入门 吉他演奏入门 架子鼓的演奏与训练 音乐欣赏知识 怎样欣赏音乐 怎样欣赏交响乐 音乐的结构与形式 音乐的体裁 中国民族器乐作曲技术理论知识 歌曲创作和声写作基本知识 乐队配器常识 音乐史知识 中国音光史概述 漫话西方音乐史 西亚北非音乐史概要 拉丁美洲民间音乐浅述 日本音乐史概要 西方流行音乐发展简况 附录（一）常用乐器音域表 附录（二）小乐队常用乐器音位、指法简表

<<音乐入门>>

编辑推荐

其他版本请见：《音乐入门》

<<音乐入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>