

<<业余吹奏乐队的组织与训练>>

图书基本信息

书名：<<业余吹奏乐队的组织与训练>>

13位ISBN编号：9787103005859

10位ISBN编号：7103005850

出版时间：1990-9

出版时间：人民音乐出版社

作者：欧阳枫

页数：169

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<业余吹奏乐队的组织与训练>>

内容概要

吹奏乐队是一种以管乐器为主构成的乐队，所以也有人称之为管乐队，又由于历史上这类乐队最先用于战事、凯旋、庆典等活动，迄今在中外军队中仍保持这一古老传统，故也有人称其为军乐队。随着历史发展，尔今这种乐队形式已不限于军队中应用，而深入到社会生活的各个方面，诸如群众集会、游行乃至室内音乐会、舞会等等，有鉴于此，我们认为以通称之吹奏乐队为好。

《业余吹奏乐队组织与训练》所介绍的吹奏乐队，非指我国民族民间吹奏乐器克成的乐队，而是以西洋管乐器和打击乐器组成的乐队。

这种乐队具有气魄宏大、音响丰厚、音色统一融合、乐队音域宽广，可以演奏各种调性及织体复杂的乐曲等等优点。

因此被世界各国所广泛采用。

<<业余吹奏乐队的组织与训练>>

书籍目录

前言 (一) 概述 (二) 吹奏乐队的构成 (三) 关于吹奏乐器学习方法的建议
第一章 木管乐器及其吹奏方法
第一节 总述
第二节 常用木管乐器的性能、音域与记谱法 (一) 长笛 (二) bB调单簧管 (三) 萨克斯管
第三节 常用木管乐器的吹奏方法 (一) 长笛 (二) bB调单簧管、萨克斯管
第二章 铜管乐器及其吹奏方法
第一节 总述
第二节 常用铜管乐器的性能、音域与记谱法 (一) bB调小号 (二) bB调短号 (三) E调圆号 (四) BB调次中音号 (五) BB调上低音号 (六) 长号 (七) 大号
第三节 常用铜管乐器的吹奏方法 (一) 小号 (二) 短号 (三) 圆号 (四) 次中音号 (五) 上低音号 (六) 长号 (七) 大号
第三章 打击乐器及其演奏方法
第一节 总述
第二节 常用打击乐器的演奏方法 (一) 大军鼓 (二) 小军鼓 (三) 大钹
第四章 吹奏乐队的的基本训练
第一节 队员的基本训练
第二节 合奏训练
第五章 业余吹奏乐队的编制及组织管理
第一节 各类吹奏乐队的编制原则.....附录后记

<<业余吹奏乐队的组织与训练>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>