

<<西洋百首名曲详解>>

图书基本信息

书名：<<西洋百首名曲详解>>

13位ISBN编号：9787103004210

10位ISBN编号：7103004218

出版时间：2004-1

出版单位：人民音乐出版社

作者：人民音乐出版社编辑部

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<西洋百首名曲详解>>

### 内容概要

本书力求以历史唯物主义的观点，用生动、通俗的文字，对这些作品的内容、形式、风格、音乐形象、艺术特点以及作品产生的时代背景、作曲家的生平和创作情况等，进行比较细致的介绍，使读者读后，能够比较全面、概括地了解这些乐曲。

本书共涉及三十九位西洋古、今名音乐家。

这些音乐家的优秀作品很多，我们不能全部收入，仅择其最通俗、最流行者进行解说。

如德国音乐家巴赫，曾创作了许多大合唱、钢琴曲及其它器乐曲，便本书只选取了他的最通俗的一首乐曲《G弦上的咏叹调》进行解说。

本书在解说乐曲时，常常涉及一些有关乐曲结构的名词。

为此，本书最后附有“本书曲式名词一览表”，以供读者查阅。

<<西洋百首名曲详解>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>