

<<莫什科夫斯基钢琴巧技练习曲15首>>

图书基本信息

书名：<<莫什科夫斯基钢琴巧技练习曲15首>>

13位ISBN编号：9787103004074

10位ISBN编号：7103004072

出版时间：1981-5

出版时间：人民音乐出版社

作者：莫什科夫斯基

页数：68

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<莫什科夫斯基钢琴巧技练习曲15首>>

内容概要

莫里兹·莫什科夫斯基1854年生于德国布莱斯劳，是波兰籍的著名钢琴演奏家、作曲家兼指挥。先后在德罗斯顿和柏林音乐学院就学，后在柏林教学多年。

十九岁起成功地在柏林、伦敦及欧洲各地巡回演出。

晚年长期留居巴黎，以七十高龄在那里逝世。

作为作曲家，他善于写作风格轻快的音乐，而其严肃作品则显得较少独创性。

作有歌剧《波瓦布迪尔，末代摩尔王》（1892）舞剧《洛林》（1896）、交响诗《贞德》、《幻想进行曲》、两部管弦乐组曲、钢琴和小提琴协奏曲和个别戏剧配乐作品。

莫什科夫斯基还写了许多在当时拥有广泛听众、雅俗共赏的通俗钢琴音乐（常在沙龙演出），如作品12号，四手联弹的两卷《西班牙舞曲》，很富有异国情调的描绘性）以及一些钢琴练习曲。

<<莫什科夫斯基钢琴巧技练习曲15首>>

作者简介

莫什科夫斯基（Moritz Moszkowski），1854年生于德国布莱斯劳，是波兰籍的著名钢琴演奏家、作曲家兼指挥。

先后在德累斯顿和柏林（斯特恩和库拉克）音乐学院就学，后在柏林教学多年。

十九岁起成功地在柏林、伦敦及欧洲各地巡回演出。

晚年（1897年至1925年）长期留居巴黎，以七十高龄在那里逝世。

作为作曲家，他善于写作风格轻快的音乐，而其严肃作品则显得较少独创性。

作有歌剧《波瓦布迪尔，末代摩尔王》（1892）、舞剧《洛林》（1896）、交响诗《贞德》、《幻想进行曲》、两部管弦乐组曲、钢琴和小提琴协奏曲和个别戏剧配乐作品。

莫什科夫斯基还写了许多在当时拥有广泛听众、雅俗共赏的通俗钢琴音乐（常在沙龙演出，如作品12号，四手联弹的两卷《西班牙舞曲》，很富有异国情调的描绘性）以及一些钢琴练习曲。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>