

<<卡尔卡西古典吉他教程>>

图书基本信息

书名：<<卡尔卡西古典吉他教程>>

13位ISBN编号：9787103002568

10位ISBN编号：7103002568

出版时间：1986-1

出版时间：人民音乐出版社

作者：卡尔卡西

页数：170

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<卡尔卡西古典吉他教程>>

内容概要

本书以日本吉他演奏家沟渊浩五郎改编的《卡尔卡西吉他教本》为基础，增补原版《卡尔卡西古典吉他教程》中的乐理知识部分和[日]阿布保夫为难度渐进练习曲前45首所作的演奏诠释、第46-50首的演奏诠释由李质伟作。

分解和弦练习、各调音阶练习及50首渐进练习曲是本教程的基本骨干，程序由浅入深、循序渐进，既能使初学者打下良好的入门基础，又能使之在技艺上日趋完善，胜任演奏难度较深的独奏乐曲。

本书是适应我国广大吉他爱好者水平的一本必备的演奏教程。

<<卡尔卡西古典吉他教程>>

书籍目录

乐理初步 吉他演奏法 进入《卡尔卡西教程》前的预备练习 第一部 第一把位中的音阶 六度音练习 分解和弦练习 吉他演奏上的重要事项 C大调 G大调 D大调 A大调 把位练习 品位卡 E大调 F大调 a小调 e小调 d小调 第二部 圆滑线 圆滑奏练习 滑奏 倚音 双倚音 回音 震音 波音 消音 第四把位 第五把位 第七把位 第九把位 把位移动练习 双音 钟音奏法 b小调 #f小调 #c小调 B大调 #g小调 #F大调 #d小调 bB大调 g小调 bE大调 c小调 bA大调 f小调 bD大调 bb小调 泛音奏法 第三部 五十首难度渐进练习曲及演奏诠释 第四部 野玫瑰 摇篮曲 船歌 练习曲 练习曲 圆舞曲 月光 (b小调练习曲) 小行板 加洛普舞曲 小行板圆舞曲 小奏鸣曲 丑角之舞 浪漫曲 泪 阿德丽塔 摇篮曲 帕凡舞曲 春之歌 小步舞曲 阿尔罕布拉宫的回忆

<<卡尔卡西古典吉他教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>