

<<王庆升-中国近现代名家作品选粹>>

图书基本信息

书名：<<王庆升-中国近现代名家作品选粹>>

13位ISBN编号：9787102062693

10位ISBN编号：7102062699

出版时间：2013-1

出版时间：人民美术出版社

作者：王庆升 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《中国近现代名家作品选粹:王庆升》讲述了宋人论画有“与其师之人，不如师之物，与其师之物，不如师之心”的说法。

“师人”是指向古人、同时代人讨教，取间接经验；“师物”是说向自然学习，取直接经验；“师心”则是属于思考、体验和领悟的范畴，是结合直接与间接经验将其上升到理性的阶段。

作者反复强调作画要“倾注自己的感情”，“注入现代意识”，“要浪漫，要发挥自己的想象力”，“要有合理的夸张”，要让自己创造的境界“在情理之中，意料之外”，“要勇敢突破前人藩篱，变革创新，发扬借物抒情的优秀传统”，都说明他十分重视“师心”的作用，深刻领会了古人说的“外师造化，中得心源”的原理。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>