

<<杨正新-中国近现代名家画集>>

图书基本信息

书名：<<杨正新-中国近现代名家画集>>

13位ISBN编号：9787102061573

10位ISBN编号：7102061579

出版时间：2012-9

出版时间：人民美术出版社

作者：杨正新 编

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<杨正新-中国近现代名家画集>>

内容概要

杨正新，上海画院著名画家，曾师从海派名家江寒汀，并得到程十发、陆俨少、林风眠、朱屺瞻、唐云等先生的指点，其标新立异、创新求变、推陈出新的绘画风格，为海派绘画精神的延续和发扬，画上了生动的一笔。

《中国近现代名家画集：杨正新》介绍了画家的部分作品，在花鸟画《晨曲》《醉秋》《鱼》等系列作品中，画家用强烈的现代图式去重新诠释传统内容。

他的那些自由、率性、逸笔草草的笔触，天马行空、任意挥洒，赋予冷静、抽象的图式以中国精神和世俗情趣。

从他对于笔意和笔性的玩味、驾驭、放松中，我们能够看到传统中国画中文人士大夫所追求的精神自由、淡泊心性、天真自然，甚至游戏笔墨的状态。

在《晨曲》中，他注重点、线、面在画中的平衡感与趣味性，被抽象的枝蔓树桠随意地穿插，构成别致的错落空间，晨光中的小鸟散布其中，别有情致。

树枝的用笔随性，小鸟的用笔则质朴，形成了有趣的对比。

《鱼》系列同样着意于形式感，利用水草分割空间，大小大小，星罗棋布，在不断的重复中，生成出变奏的华彩。

<<杨正新-中国近现代名家画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>