

<<吴昌硕齐白石黄宾虹书画选>>

图书基本信息

书名：<<吴昌硕齐白石黄宾虹书画选>>

13位ISBN编号：9787102061351

10位ISBN编号：7102061358

出版时间：2012-9

出版时间：人民美术出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吴昌硕齐白石黄宾虹书画选>>

内容概要

《吴昌硕、齐白石、黄宾虹书画选》观画中笔法，山石勾勒如枯藤，一波三折，轮廓线如“折钗股”、如“屋漏痕”，观画中墨法，其中用浓墨破淡墨，淡墨破浓墨，再施宿墨过渡，融会贯通，复加渍墨，取其苍润，并于浓墨和淡墨之间，运以焦墨，尽显浑厚华滋。

<<吴昌硕齐白石黄宾虹书画选>>

书籍目录

序 吴昌硕图编 吴昌硕正编 齐白石图编 齐白石正编 黄宾虹图编 黄宾虹正编

<<吴昌硕齐白石黄宾虹书画选>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<吴昌硕齐白石黄宾虹书画选>>

编辑推荐

《吴昌硕、齐白石、黄宾虹书画选》中黄宾虹的《画谈》始分二次刊于《中和》月刊，进一步总结性地阐发了“五笔七墨”的理论精神，此宣告了著名的“五笔七墨”理论正式完成，《深山渔隐图》正是黄宾虹以其“五笔七墨”法实践其“五笔七墨”理论的代表作。

<<吴昌硕齐白石黄宾虹书画选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>