第一图书网, tushu007.com

<<中国传拓技艺通解>>

图书基本信息

书名：<<中国传拓技艺通解>>

13位ISBN编号：9787102058696

10位ISBN编号：7102058691

出版时间：2012-2

出版时间：人民美术

作者：马国庆

页数：226

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<中国传拓技艺通解>>

内容概要

《中国传拓技艺通解》的特色有如下几点：一、论述上深入浅出，以便为传拓艺术爱好者提供便捷的入门途径；二、注重技与道的结合，呈现了国内外对传拓技艺的研究成果，为传拓艺术从业人员提供突破技术瓶颈的方法，以使之能够更好地把握好技法与艺术的关系；三、介绍了“盲拓”和“活体拓”的研创经验，拓展古人尚未涉及的更具趣味性的技法领域；四、尝试性地破解了传拓史上的若干谜团，讲述自己的探索心得；五、论述了千年拓艺从实用性到艺术性的转变，对前人的论而不详、论而不周和论而不及的技法和理论进行补充，力求使中国古老的传拓理论与技法更加完善；六、突破重技法、重再现的历史局限，从创作的角度对传拓艺术的主题构思、技法选择及风格定位进行深入分析。

第一图书网, tushu007.com

<<中国传拓技艺通解>>

作者简介

马国庆，1956年生于北京。
曾于1990年在北京石刻艺术博物馆举办“首届马国庆拓片艺术展”；1994年在京举办“马国庆书法拓技艺术·田口梅屋书法、手抄纸中日联展”；1996年应邀于日本大阪国际展览中心举办“田口梅屋书法、手抄纸·马国庆书法、拓技艺术日中联展”；2000年应邀为钓鱼台国宾馆拓制、题写作品六十余幅，赠予访华元首及政要；2005年应日本京都艺术交流协会、日本国际交流基金会、京都新闻社、朝日新闻社之邀，在日本京都举办“马国庆拓艺田口梅屋制印日中艺术展”。
亦曾多次应邀为日本墨彩拓美术学会等专业团体讲授传拓技艺；多次为文化部中国古籍保护中心讲授传拓技术。
现为中国书法家协会会员、北京书法家协会会员、中国国际书画艺术研究会评审委员。

第一图书网, tushu007.com

<<中国传拓技艺通解>>

书籍目录

绪论第一章 传拓艺术概述第一节 传拓的历史渊源第二节 传拓类别第三节 传拓技艺的文化意义第二章 传拓工具材料及制作加工方法第一节 传拓工具第二节 传拓材料的选择第三章 传拓步骤第一节 传拓前的准备工作第二节 上纸的方法第三节 上墨的方法第四节 拓制中常见的问题第五节 拓本的揭取和整理第四章 传拓的基本技法第一节 传拓对象分类第二节 看拓识病第五章 拓艺进阶指要第一节 习拓要领第二节 提高拓技第六章 高级传拓技法第一节 画面结构要均衡第二节 传拓艺术中的用墨与传神第三节 传拓作品的题款和用印第七章 拓本的装潢与收藏第一节 拓本装潢式样第二节 拓本装潢前的准备工作第三节 拓片的托复第四节 拓本的收藏第八章 从有法到无法第一节 超越有法之境第二节 无法之法第三节 常见问题分析第九章 传拓技艺的分析与鉴赏第一节 对传统拓艺的再认识第二节 推陈出新的立体拓第三节 碑帖常识与拓艺鉴赏后记

第一图书网, tushu007.com

<<中国传拓技艺通解>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com