

<<方案>>

图书基本信息

书名：<<方案>>

13位ISBN编号：9787102058245

10位ISBN编号：7102058241

出版时间：2012-1

出版时间：人民美术

作者：彭锋

页数：443

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<方案>>

内容概要

威尼斯因为是马可波罗的故乡而拉近了与中国的距离，双年展因为是艺术界的重大事件而备受同行们的关注，当代艺术因为有火热的市场而引起了大众的兴趣，文化创意因为是政策的新宠而成为全社会的焦点。

无论是那些由艺术经由经济而关注到社会和政治的人，还是那些由政治和社会经由经济而关注到艺术的人，都有可能对本书的故事素材感兴趣。

<<方案>>

作者简介

彭锋，湖南祁东人，哲学博士。

现任北京大学美学与美育中心教授、北京大学艺术学院副教授、北京大学美学与美育研究中心副主任、国际美学协会执行委员、中华全国美学会外国美学工作委员会委员副主任，从事美学原理、中国古典美学、西方现代美学、中西比较美学的研究和教学。

主要著作有《回归——当代美学的11个问题》《西方美学与艺术》《完美的自然——当代环境美学的哲学基础》《引进与变异——西方美学在中国》《诗可以兴——古代宗教、伦理、哲学与艺术的美学阐释》《美学的意蕴》《生与爱：古代中国人审美意识的哲学根源》；主要译著有《实用主义美学》《景观美学》《美学指南》《哲学实践》《审美即生活》《社会、经济和哲学》等，附带从事艺术批评和剧本创作。

<<方案>>

书籍目录

五味俱全—弥漫策展方案第一稿策展方案第二稿策展方案第三稿策展方案第四稿策展方案第五稿威尼斯日记舒斯特曼对话彭锋观念、文化与实验策展人汇报方案PPT展览图录沁酒—我请求，雨故国的云—祥云—浮云未来茶室—融茶—雪融残荷—融藏香—空香锦囊妙药—器学界反响首触威尼斯双年展中国馆身份政治学：2011年威尼斯双年展中国馆香的审美美学与当代艺术：概念的、感觉的和感受的寓意某些西方美学的另一种终结附录结语

<<方案>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>