

<<中国近现代名家画集>>

图书基本信息

书名：<<中国近现代名家画集>>

13位ISBN编号：9787102056395

10位ISBN编号：7102056397

出版时间：2011-8

出版时间：人民美术出版社

作者：夏明远 绘

页数：205

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国近现代名家画集>>

### 内容概要

《中国近现代名家画集:夏明远》主要内容简介:夏明远近若干年的大作,其笔法格局,基本上是直承宋元,可以说是上接古人,悟其心法。

例如他的《意贵乎远》(题辞首句)、《自黄山玉屏楼》、《山随画活》、《风气初收》等幅,皆明显地看出笔意间的宋元遗意。

而他的《黄山丹霞峰》一幅,则又可见到他撷取黄公望的笔意。

《中国近现代名家画集:夏明远》是“中国近现代名家画集”系列之一,收录了夏明远绘画作品中的经典代表作品,适合美术爱好者及相关读者临摹参考。

<<中国近现代名家画集>>

书籍目录

序一  
序二  
学艺自叙  
江邨清晓（一）  
河套纪游  
山村小景  
黄山莲花峰  
四松小学  
天柱山蛇形坦记游  
新安江上舟行所见  
皖南云山图  
舳舻何泛泛  
橘红时节（孙其峰题）  
塞北云山（沈鹏题）  
街口写生  
巫峡秋色（孙其峰题）  
山随平野尽（沈鹏题）  
竹林人家  
家家都在画屏中（一）（常任侠题）  
家家都在画屏中（一）（常任侠题）（局部）  
吴山宋樟  
山水（孙其峰、夏明远合作）  
青衣江上  
夕阳反照空林暗  
山村傍晚  
江静潮初落（穆家麒题）  
黄山百步云梯（一）（阎丽川题）  
月黑雁高飞  
林荫小径  
万里飘蓬到海西（侯北人、夏明远合作）  
江邨（侯北人题）  
江邨（侯北人题）（局部）  
霜叶红于二月花（秦岭云题）  
霜叶红于二月花（秦岭云题）（局部）  
海天东望（侯北人题）  
海天东望（侯北人题）（局部）  
高原秋色（秦岭云题）  
北戴河东山宾馆一角  
芜湖江畔  
一林霜叶红似火  
家家都在画屏中（二）  
柳树寒鸦（孙其峰题）  
安康纪游（二）  
黄山百步云梯（二）  
寂寞无可奈何之境

<<中国近现代名家画集>>

寂寞无可奈何之境（局部一）  
寂寞无可奈何之境（局部二）  
天柱山青龙涧  
黄山多奇松（八十自勉）  
黄山多奇松（八十自勉）（局部）  
海河晚泊  
秋山观瀑图  
新安江畔（一）  
新安江畔（一）（局部）  
黄山鸳鸯房  
天柱山千丈崖  
漓江烟雨  
万里客经三峡路（一）  
黄山电视台（一）  
黄山电视台（一）（局部）  
吴塘晓渡  
丹砂亭  
丹砂亭（局部）  
安康纪游（一）  
安康纪游（一）（局部）  
绝顶一茅茨  
江山本如画  
数峰无语立斜阳  
数峰无语立斜阳（局部）  
万里客经三峡路（二）  
大江东去浪淘尽千古风流人物  
江邨清远  
江邨清远（局部）  
天柱山激水瀑一角  
天柱山激水瀑一角（局部一）  
天柱山激水瀑一角（局部二）  
一曼小屋  
山村  
山村（局部）  
湖滨人家（一）  
版纳人家  
隋堤柳（二）  
隋堤柳（二）（局部）  
溪口亭下湖  
今我已醉君且去  
今我已醉君且去（局部）  
大别山纪游  
高原春晓  
雨后云山  
雨后云山（局部）  
新安江畔（二）  
新安江畔（二）（局部一）

<<中国近现代名家画集>>

新安江畔（二）（局部二）  
昭君墓  
一片江南好风光  
一片江南好风光（局部一）  
一片江南好风光（局部二）  
巫峡高秋  
湖滨人家（二）  
赞彼南山松  
赞彼南山松（局部）  
故乡情  
故乡情（局部一）  
故乡情（局部二）  
江邨清晓（二）  
春江水暖鸭先知（一）  
春江水暖鸭先知（一）（局部）  
峨眉烟云  
江邨小景  
江邨小景（局部）  
黄狮峰  
黄狮峰（局部一）  
黄狮·峰（局部二）  
西陵峡黄陵庙（二）  
烟帆飞运图  
烟帆飞运图（局部一）  
烟帆飞运图（局部二）  
皖南山村（一）  
风日晴和人意好  
风日晴和人意好（局部）  
青溪秋色  
皖南纪游（一）  
皖南纪游（一）（局部）  
故乡小景  
故乡小景（局部）  
昔游新安江  
毛主席念奴娇词意  
毛主席念奴娇词意（局部一）  
毛主席念奴娇词意（局部二）  
千林渴雨秋如赭  
万山红遍（一）  
万山红遍（一）（局部）  
百步云梯（三）  
百步云梯（三）（局部）  
西陵峡黄陵庙（一）  
山村飞瀑  
玉屏夕照  
玉屏夕照（局部）  
今日河山分外娇

<<中国近现代名家画集>>

今日河山分外娇（局部）  
皖南纪游（二）  
皖南纪游（二）（局部一）  
皖南纪游（二）（局部二）  
长城颂（一）  
久知图画非儿戏  
久知图画非儿戏（局部）  
歙县丰乐水库  
乌溪宣纸厂  
溪桥独步  
溪桥独步（局部）  
远山漠漠翠眉低  
纵横一川水  
山色有无间  
山色有无间（局部）  
江邨春晓（一）  
江邨春晓（一）（局部）  
鸡声茅店月  
鸡声茅店月（局部）  
三岔河口  
江邨春晓（二）  
一片秋光夕照中（一）  
天柱山居  
家在江南黄叶村  
爱好溪山为写真  
爱好溪山为写真（局部一）  
爱好溪山为写真（局部二）  
山寨  
长城颂（二）  
西陵峡皇陵庙（三）  
黄山电视台（二）  
泰山南天门  
一片秋光夕照中（二）  
万山红遍（二）  
万山红遍（二）（局部）  
湖滨人家（三）  
春江水暖鸭先知（二）  
傲得湖滨二亩居  
傲得湖滨二亩居（局部）  
皖南山村（二）  
岁到重阳秋色好（阎丽川题）  
芳莲池  
芳莲池（局部）  
夏明远常用印章  
夏明远艺术年表

<<中国近现代名家画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>