第一图书网, tushu007.com

# <<班惟志书>>

## 图书基本信息

书名：<<班惟志书>>

13位ISBN编号：9787102051536

10位ISBN编号：7102051530

出版时间：2010-6

出版时间：人民美术

作者：(元)班惟志

页数：35

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 前言

《千字文》自南朝周兴嗣编纂之后，因其知识涵盖面广，琅琅上口，便于初学，即成为历代书法家最爱书写的内容之一。
僧智永曾书写八百册散布东南诸寺院，其墨迹本至今尚有传世，僧怀素也曾用小草书写，并流传至今。
赵孟烦曾多次书写《千字文》，并极大地影响了元代书法家们。
许多元代书法家和明、清时期的书法家都以书写穴千字文移为乐事，流传至今的穴千字文移写本不下数百通。
在元代书法家所书写的穴千字文移中，班惟志的作口叩是其中最为杰出的一件。

第一图书网, tushu007.com



## 内容概要

《千字文》自南朝周兴嗣编纂之后，因其知识涵盖面广，琅琅上口，便于初学，即成为历代书法家最爱书写的内容之一。
僧智永曾书写八百册散布东南诸寺院，其墨迹本至今尚有传世，僧怀素也曾用小草书写，并流传至今。
赵孟烦曾多次书写《千字文》，并极大地影响了元代书法家们。
许多元代书法家和明、清时期的书法家都以书写穴千字文移为乐事，流传至今的穴千字文移写本不下数百通。
在元代书法家所书写的穴千字文移中，班惟志的作口叩是其中最为杰出的一件。

第一图书网, tushu007.com



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com