

<<刘山民画集>>

图书基本信息

书名：<<刘山民画集>>

13位ISBN编号：9787102051147

10位ISBN编号：710205114X

出版时间：2000-6

出版时间：人民美术出版社

作者：刘山民 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<刘山民画集>>

内容概要

《刘山民画集》的作者刘山民擅长写意人物。

从东方哲学——美学的根本，参悟意象造型的特质与真义。

于东方原始艺术之原初精神确立审美取向。

着力开掘点、线、面、符号、圆形诸造型元素的审美功用，将主观意象融于客观抽象，其作品尚简古，求天趣，富意蕴，重装饰风，形式美。

<<刘山民画集>>

作者简介

刘山民，1946年生。
作家，画家，国家一级美术师。
现居北京。

1965年入伍，南京军区坦克教导团。

1973年，国画处女作《滴水成河》入选全军、全国美展。

1974年，小说处女作《火红的秋天》（《解放军文艺》发表）入编全军短篇小说集。

1980年，徐州国画院专职画家。

1985年就学于中央美术学院，得李可染、卢沉等老师指导。

刘山民擅长写意人物，从东方哲学、美学的根本参悟意象造型的特质与真义，于象形文字、岩画、汉画砖石刻的原初精神确定美学取向，开掘点线面、符号、图形诸元素自身审美价值，将主观意象融于自然抽象，形成独异于人的个性语言，尚简古、求天趣、富意蕴，重装饰风、形式美。

<<刘山民画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>