第一图书网, tushu007.com

<<中国当代油画名家画集>>

图书基本信息

书名：<<中国当代油画名家画集>>

13位ISBN编号：9787102049632

10位ISBN编号：7102049633

出版时间：2010-4

出版时间：人民美术出版社

作者：石齐 绘

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

在大家的心目中，石齐是著名的国画家，假如有人听说他也画油画，那么第一个反应大概是“偶尔为之“吧！
但现在他要在中国美术馆举办自己的油画作品展，向公众展示一百多幅油画，人们就不得不刮目相看了。
原来，石齐自幼就有浓厚的油画情结，他在走向画坛的道路上，一直受到民族传统艺术和西方油画的熏陶与影响。
在仰慕之余，他起初依靠印刷品悄悄临摹一些欧洲油画大师的名作，后来有机会去西方参观各大博物馆的藏品.并开始进行油画创作。
在石齐的国画作品中，吸收了不少西方油画的元素，使它们服从现代国画创作的需要，以加强彩墨的表现力，创建了自己独特的风格面貌。
石齐一贯坚持的具象、印象、抽象“三合一”的艺术理念.也与他兼有中西艺术的修养有关。
和他的国画创作一样，他把从现实生活中获得的具体感受.和一些经过消化了的具象记忆.融入在印象和抽象的氛围之中。
他用“三合一”的思维方式进行创作，获得了广阔的表现空间。
他熟练地掌握油画艺术的特性，发挥其色彩灿烂的优势，将西画的点线面的构成与中国画的写意手法有机地融于一体，组成一幅幅具有唯美情调自勺画面。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

石齐，1940年2月2日生于福建福清。
1963年毕业于福建工艺美院，1976年进入北京画院为专业画家，原北京画院艺委会副主任、人物画创作室主任，北京市高级职称（美术）评委，中国石齐艺术研究会会长。
中国画、油画、书法皆精，主张绘画艺术形态“三象（具象、印象、抽象）并举”和“中国画多面体”的理论。
其中历经数十年探索创立了“三象合一”的大视觉画风。
其作品深受社会赞誉，十多年来润育学子数百名，有完整终身制教学方法。
与清华大学清美创作中心合办石齐新中国画高研班。
在国内外举办个展28次，出版画集26种。
曾获联合国教科文等四个组织颁发的世界和平奖。
现有石齐美术馆和石齐萝术馆

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

序一　唯美，石齐油画
序二　石齐画油画
自序
油画作品
素描作品
图版索引
石齐艺术年表

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com