

<<华圣堂古玉珍赏>>

图书基本信息

书名：<<华圣堂古玉珍赏>>

13位ISBN编号：9787102048321

10位ISBN编号：7102048327

出版时间：2010-1

出版时间：人民美术出版社

作者：陈兴保，陈国中 编

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<华圣堂古玉珍赏>>

内容概要

玉文化的出现，早于青铜文化。
自古以来，我们的先人就赋予美玉至高无上的灵性，它代表着高贵与神圣、纯洁与美德。
玉文化深深地融入了我国传统文化之中。
玉的深厚文化内涵对识玉者是一种诱惑，品味鉴赏时的愉悦和比较探究中的感悟会使人们对玉的情感得到进一步的升华。

《华圣堂古玉珍赏》为“中国传统艺术欣赏丛书”之一，图文并茂地介绍了古玉的鉴赏知识。

<<华圣堂古玉珍赏>>

书籍目录

序言

玉的诱惑

一、用美学鉴识中国古玉的思考

二、中国古玉文化发展概述

三、新石器时代玉器

1.红山文化玉器简介

2.红山文化玉器欣赏

3.良渚文化玉器简介

4.良渚文化玉器欣赏

四、夏商西周玉器

1.夏商西周玉器简介

2.夏商西周玉器欣赏

五、春秋战国时期玉器

1.春秋战国时期玉器简介

2.春秋战国时期玉器欣赏

六、汉代玉器

1.汉代玉器简介

2.汉代玉器欣赏

后记

<<华圣堂古玉珍赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>