

<<萧采洲>>

图书基本信息

书名：<<萧采洲>>

13位ISBN编号：9787102047614

10位ISBN编号：7102047614

出版时间：2009-9

出版时间：人民美术出版社

作者：萧采洲 著

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<萧采洲>>

内容概要

含诗的意境，思接千秋，视通万里。

于濡墨、挥毫、勾、皴、点、染间代山川而言，作大块文章，写无声诗。

如上所述《胡杨寻梦》《策马寒荒汉月明》《万里长江第一弯》等.....贯通古今，在有限的空间内，寄寓无限深沉的空间感。

《高路入云天》的画面题诗水乳交融，通过真、善、美的形象，礼赞地位卑微而行为高蹈的先行者，饱含深沉而浓郁的哲理与诗情，意在画外。

此处不过略举数例，他的许多佳作，都是耐人寻味的无声诗，这应是他不凡的传统功夫，深厚的文学素养和不趋时、附势的品格与旨趣的自然体现吧。

<<萧采洲>>

作者简介

萧采洲，1927年生于湖北省阳新县，湖北书画院院士、中国美术家协会会员。

1947年入武昌艺专。

1949年转中原大学艺术学院美术系毕业。

20世纪五六十年代任职于中南区、湖北省等美术创作单位，曾获文化部颁发的全国年画奖。

60年代后转武汉工艺系统，创立武汉市国画社任社长，为中国画事业做出贡献，获湖北省政府命名工艺美术大师称号。

曾在日本、韩国、美国、荷兰及中国台湾等地举办个展、联展。

多年来对中国山水画传统进行系统深入的研究，复又广历名山大川、瀛海奇胜，博采古今各家之长、自成一格，其作品为人民大会堂，和多家博物馆，以及日、韩、新、德、法、荷等国家首脑暨知名人士收藏。

其艺名入编《艺术家》和《书画篆刻家大辞典》和《世界名人录》等出版物。

<<萧采洲>>

书籍目录

萧采洲新山水画艺术的成就.....	·
浓情重彩写江山——读《萧采洲画集》.....	·
巍巍群山 茫茫大河——萧采洲的艺术之路...	·
为山河立传写民族精魂——读萧采洲的山水面 .	
白帝城高瞿塘峡险	
轻舟帆饱过瞿塘	
崖悬青壁断	
瞿塘白帝彩云问	
巫峡云起	
巫山高无极	
巫山十二峰	
屈原昭君故里	
十二巫山见九峰	
巫山高图	
九龙过江	
莲沱烟雨	
香溪出峡忆屈原	
香溪晚泊】	
峡江山镇图	
长江三峡纪胜图(局部)	
长江三峡纪胜图	
长江三峡纪胜图(局部)	
连天三峡水云乡	
逆上神农溪	
独揽江天一寨雄	
搏浪神农溪	
三游揽胜	
牛肝马肺峡	
长阳观音阁	
石琴响雪	
丰都夜色	
清流放楫	
大宁河双龙峡	
.....	

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>