

图书基本信息

书名：<<当代中国工笔花鸟画优秀作品集>>

13位ISBN编号：9787102041582

10位ISBN编号：7102041586

出版时间：2009-4

出版时间：人民美术出版社

作者：喻慧 等绘

页数：58

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

中国的工笔花鸟画是唐代开始从人物画、宗教画、山水画中分离出来成为独立的画种的。当前中国工笔花鸟画乘着改革开放的东风，在近30年中蓬勃发展，工笔花鸟画的画家队伍不断扩大，他们在努力复兴传统、刻意创新、勇于借鉴，大有唐宋雄风回归之势。

认真审视现代工笔花鸟画，可以分为工笔淡彩、工笔重彩、重彩画、没骨画、装饰画等多种样式。其中似乎中国的南方与北方的工笔花鸟画风也有所不同，大致可以看出北方工笔花鸟画的画风大多倾向色彩浓重富丽，传统的矿石颜料用得更多一些，属工笔重彩类型；南方的工笔花鸟画画风比较清丽淡雅，传统水色用得更多，属工笔淡彩类型。

从当前工笔花鸟画作品中看到的是原来南北方工笔花鸟画的特点正在逐步靠拢，野逸中有华贵，雍容中有典雅。

但也有的作品在强化“错采镂金”，还有的作品在坚持“芙蓉出水”。

总的情况是现代工笔花鸟画呈多元化状态在发展着，全世界的绘画的大趋势也呈多元化发展着。

《当代中国工笔花鸟画优秀作品集》共分两册，收录了我国当代中国工笔花鸟画的优秀作品。本书为第二册。

书籍目录

喻慧 寒雀小园不胜轻风等待姚舜熙 骄阳祥云窦建波 月影摇空滴水观音新月姚大伍 夏春林日暮倦鸟啼
贾广健 晓雾荷塘莫晓松 秋颂红墙秋荷图玉兰竹石图赵耀鹏 秋池夏于海龙 秋花秋语陆越子 瑞雪傅春梅
凝香亦舞王法 桐荫栖羽图幽鸟鸣秋风王晓媛 残荷 牡丹金纳 地涌金莲正是某芙蓉花开时方政和 几度春
暮湖州旧忆·一任秋声拂云枝夜梧桐绿塘郑雅风 觅烟水微寒六月风来一水香张贤明 微风山雨初歇李
宗原 倩影郭葵 零雨漾漾履霞雷苗 搁物架·二盛宴·一叶芄 采茶歌里春光老庭院深九重高茜 想飞的鱼
奢华的游戏秦艾 百宝箱之潘多拉李君琳 秋葵聚禽图桐荫霜冷秋野集趣图赵春恒 四季竹韵图四季竹韵
图孙晓彤 泌露含馨傅丽云 姑射笼月敦文静 椅子上的静物春逝周利君 笑舞秋风

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>