

<<中国历代走兽纹饰艺术>>

图书基本信息

书名：<<中国历代走兽纹饰艺术>>

13位ISBN编号：9787102039749

10位ISBN编号：7102039743

出版时间：2007-6

出版单位：人民美术

作者：郑军

页数：310

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国历代走兽纹饰艺术>>

内容概要

渊源久远的中国走兽图案，在传统艺术领域中自成一派，这些形形色色的图案，在历代的岩画、石刻、石雕、画像石、画像砖、陶瓷及织绣中都有它们的身影。

一个民族的存在，必定有自己的民族文化。

鉴于此，本书收集整理了中国历代走兽图案，品类齐备，各具风格。

本书在编绘过程中，考虑到资料的实用性和完整性，从古代的、传统的民间的表现题材入手，系统地绘编了大量图例，并对每种兽的特点、寓意进行了简明的文字说明，以供读者参照和比较。

本书中所收集的走兽纹饰，包括陶瓷器、青铜器、漆器、玉器、金银器、画像石、画像砖、雕刻、刺绣、剪纸等上面的形象，这些纹饰，对研究我国民间美术以及现代的美术设计与创作，都有很高的参考价值。

<<中国历代走兽纹饰艺术>>

书籍目录

前言辟邪麒麟象鹿狮子玄武其它后记

<<中国历代走兽纹饰艺术>>

编辑推荐

渊源久远的中国走兽图案，在传统艺术领域中自成一派，这些形形色色的图案，在历代的岩画、石刻、石雕、画像石、画像砖、陶瓷及织绣中都有它们的身影。一个民族的存在，必定有自己的民族文化。

<<中国历代走兽纹饰艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>