<<中国传统石雕>>

图书基本信息

书名:<<中国传统石雕>>

13位ISBN编号: 9787102037066

10位ISBN编号:7102037066

出版时间:2006-6

出版时间:人民美术出版社

作者:石久

页数:154

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<中国传统石雕>>

内容概要

从敲击第一块石片开始,人类文明正是通过人手的不断劳作得以一步一步地向前推进,呈现出今天这样多姿多彩的景象。

工业化以来的三百年,我们将太多的工作放任机器做去了,然而机器的制作毕竟过于生硬和整齐划一 ,当我们被这些生产线上制造的产品包围的时候,突然会发觉,生活变得缺少灵性、美感和古典的气 质了。

于是,越来越多的人开始四处寻访他们的祖辈们用手制作和使用过的器物。

瓷片、玉佩、银簪、木器,一块木雕板、一把紫砂壶,甚至于一砖、一瓦,它们都经历过先人用手精 心琢磨,保留有先人的体温,镌刻着我们民族的图腾。

偶尔得之,就像珍宝一样地倍加爱惜,并在搜寻与把玩的过程中获得了极大的快乐与慰藉。

传统手工艺是我国优秀文化遗产的重要组成部分,中国的玉器、丝绸、漆器、瓷器和明清家具等均为世界手工艺制品中的翘楚,在制作技艺和工艺美学诸多方面获得过极高的成就。

但是,在长时期的重道不重器的儒文化氛围中,器物的制作一直被视为不登大雅之堂的雕虫小技,在 历代的官方典籍和正史中,对于匠人们的成就与贡献的记载极为难得一见,有也只是寥寥数语,或者 干脆只字不提。

史籍中略为详备可供查考的,也只有《周礼-冬官考工记》与《天工开物》数种而已。

编纂这套《中国传统手工艺文化书系》正是要与读者一同重返乡村,走近手工艺作坊,拜访手工艺传 人和收藏家,聆听幕后的传奇故事。

<<中国传统石雕>>

作者简介

石久,文化人,现居浙江。 对一切有关文化的东西,都有持久的兴趣。 著有《金匮问道》《纵情声色》《吃相》等。

<<中国传统石雕>>

书籍目录

引子一、远古时期二、先秦至两汉三、魏晋南北朝四、隋唐五、宋六、元明清七、现当代

<<中国传统石雕>>

编辑推荐

《中国传统石雕》为《中国传统手工艺文化书系》其中一册。 讲述中国传统石雕的文化历史、工艺技法等内容。 适合手工艺爱好者、收藏爱好者及文物研究人员参考阅读。

<<中国传统石雕>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com