

<<白雪石画集（上下卷）>>

图书基本信息

书名：<<白雪石画集（上下卷）>>

13位ISBN编号：9787102030555

10位ISBN编号：710203055X

出版时间：2004-7

出版时间：白雪石 人民美术出版社 (2004-07出版)

作者：白雪石 绘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<白雪石画集(上下卷)>>

内容概要

《白雪石画集(套装上下卷)》内容简介：白雪石先生是当代声誉卓著的水墨画大家。

多年以来他的艺术以独具的面貌和精湛的技艺而享誉海内外。

他是从教多年的美术教育家，在这块园地里辛勤耕耘数十载，授业解惑，诲人不倦，深受学子爱戴，桃李滋繁难以数计。

白先生又是一位人品艺品同高的长者，他对待艺术事业的虔诚投入和待人接物的谦恭和蔼，令人无论读其画与近其人都同样有“如沐春风”之感。

白先生的艺术成就，早就令我们仰慕，而作为老一辈画家之一的他，治学精神的严肃认真和处世立身奖掖后进所表现的大家风范，更应是我们努力追随学习的楷模。

白先生的画集即将问世，这是大家企翘已久的事。

出版社的朋友嘱我为画集撰文，我未敢推辞。

以后学而论议师辈，能做到得体已不容易，而我确乎是作为一次深入思考与学习的机会。

因为如白雪石先生的艺术实践，以毕生心血的追寻探索，前后经历半个世纪以上，在个人的进步中无处不感觉到中国画与时代潮流激荡所产生的影响。

先是时代的流向影响着画家个人，而当画家经严毅的奋斗终于立定足根，并以公认的成就确立其崇高的位置之后，则转而影响着时潮的流向。

在我们研究李可染先生的时候是这样的情况，如今我在思考研究白先生的艺术时，同样遇到这样的情况。

孤立地研究他的作品构图与笔墨而不从整个世纪中国画发展的壮阔角度去思考认识，要得到公允和确实的评价，几乎是不可能的。

本文也试图以此思路来寻求答案。

白雪石先生，是我国当代绘画艺术领域成就卓著的具有创造性业绩的大家。

建国以来，特别是改革开放以来，其以独具特色和创造性的漓江山水系列代表作品、太行、黄山系列作品，享誉于海内外艺坛。

白雪石先生原名增锐，一九一五年六月十二日，生于古都北京一个普通的市民家庭。

他自本世纪二十年代读小学时，即酷爱绘画。

一九三二年，在读中学时，开始从师于著名花鸟画家赵梦朱先生，学习没骨花鸟。

为去故宫观摩临摹历代各家的真迹，常不得不节衣缩食，以便能积攒够高额的故宫门票所需费用。

唯其如此，才能在其习画之初，即有幸受到优秀的民族绘画艺术真传的启迪与熏陶。

一九三三年，年刚十八岁时，经画界友人推荐，即加入了当年北平画坛颇具影响的绘画团体——“湖社”。

一九三四年后，为生计计，开始从事美术教育工作。

同时仍努力于传统绘画的笔墨、画理、画法的研究。

一九三五年，为全面学习传统绘画艺术，进而从师诗、书、画、印皆长的著名山水画家梁树年先生研习山水画技法，并于次年与梁树年先生及画友郭北峦在中山公园举办山水、花鸟作品三人联展，面向北平画界及社会小试其艺术才华。

从此，这位平民出身的画家，便以“白雪石”的名字，在人文荟萃的古都画坛，开始一步一个脚印地迈上了茫茫艺海的漫长征程。

白雪石先生的艺术，自然是其思想感情、审美理想和艺术志趣的集中反映。

这位生长于古都文化土壤中的平民画家，历经六七十年的风雨沧桑，以其忠于艺术的、高度诚实的、无休止的砚田劳作，真诚地向艺坛、向其心目中的人民大众，做出了丰富而实在的贡献。

作为祖国艺苑百花丛中的一花，画家唯一的期望，就是希望以其毕生心血凝聚的艺术之花，有更广大

<<白雪石画集（上下卷）>>

的共鸣者。

正是因为这样朴实的信念，白先生总是兢兢业业着力奋进、默默以求，其第一次漓江之行，三个月所绘作品曾应邀作内部观摩，桂林各界即以“巧裁桂林千峰秀，妙剪漓江一段云”盛誉之，并诚请其“不辞长作桂林人”，对此，白先生并未满足浅尝辄止，而是七年中三下漓江，精益求精，以求百尺竿头更进一步。

其他系列作品，莫不如此。

发自内心的执著精神，默默地凝聚在画面上，感召着观赏者与画家心灵共鸣。

这正是其艺术所以有广大爱好者与众多收藏者的原因所在，也是海内外美术单位直至国家最重要内外事务场馆以至最高殿堂竞相陈列的原因。

<<白雪石画集（上下卷）>>

书籍目录

白雪石画集：上卷松山高士秋江泛舟剑阁凌云夏麓暗云荷亭消暑松荫垂钓秋山行旅牧羊女菊花杜鹃八哥北海龙门涧五老峰井冈山沙洲坝毛主席故居井冈山土岭风光芍药一品红景德镇沟崖叠翠北国风光湘江老屋淳江南口沟崖戒台寺古松长城脚下幸福渠春树淳江烟雨无锡惠山泊舟奇峰下侗寨之晨江边之林秋山奇峰镇里画奇峰老人山泊舟阳朔阳朔渡口春林幽谷泉声白梅八哥清漓新颜淳江一湾江水碧 万点桂山青山泉一湾江水碧 万点桂山青漓江行舟秋林兴坪雨景燕山春早十渡秋牧故宫古柏桃花江畔幽谷泉声春溪野鳧江村新绿卧龙松.....白雪石画集：下卷

<<白雪石画集(上下卷)>>

编辑推荐

《白雪石画集(套装上下卷)》由人民美术出版社出版。

<<白雪石画集（上下卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>