

<<形态繁衍>>

图书基本信息

书名：<<形态繁衍>>

13位ISBN编号：9787102029290

10位ISBN编号：7102029292

出版时间：2004-1

出版时间：人民美术出版社

作者：胡明哲

页数：137

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<形态繁衍>>

内容概要

21世纪的美术教育正面临巨大的更新与变革，本套丛书将对此过程做最近距离的关注和反映，将展现：美术院校中青年教师最富有创意的教学理念、方法与学生开启心智、灵感迸发的互动过程。

侧重于实验性与探索性。

内容涉及绘画、雕塑、设计、动画、摄影、建筑等各个专业领域。

我们希望其中的每一册都是朴朴素素地讲自己的创意。

描述而无须自我评估，不必硬把小创意复杂化。

社会上文风挺差，用套话把短文撑大，借别人的创意改编成自己的东西已经蔚然成风。

<<形态繁衍>>

作者简介

胡明哲，女，中国美术家协会会员，中央美术学院副教授。

1953年生于北京。

1975年年毕业于首都师范大学美术系，留校任教。

1988年硕士研究生毕业于中央美术学院国画系。

1992年10月 1994年4月日本东京艺术大学加山又造画室，客座研究员。

代表作品及参展

《秋》 - 19

<<形态繁衍>>

书籍目录

前面的话 《造形与形态》课题设计思路 基本概念 教学方式 具体安排第一阶段 表现空间中的形体结构 感受在先 简化原则 横断面意识 穿插流变 线透视第二阶段 建构画面中的空间结构 由“看”到“看见” 从一切景物中发现造形的意义 单因素分解训练 突破对自然物象完整具象的单一表达方式 越有限定越引发联想和创意 不同造形要素及不一样的视觉魅力 第三阶段 玩味抽象形态 点、线、面构成 游戏 基本形繁衍游戏 由此及彼走形游戏 后记

<<形态繁衍>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>