第一图书网, tushu007.com

<<中国藏传佛教金铜造像艺术选粹 本尊>>

图书基本信息

书名：<<中国藏传佛教金铜造像艺术选粹 本尊>>

13位ISBN编号：9787102026435

10位ISBN编号：7102026439

出版时间：2003-1

出版时间：人民美术出版社

作者：[中国文物流通中

页数：59

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

在本尊像中，除了四臂观音和金刚持少数本尊是平和相似外，大多数本尊都是以忿怒出现。
关于密教的忿怒神像的意义有许多种解释，在此难以展开论述。
本书所收的本尊像即是修行者进行密法修行时作为观想对象的神像，除了金钢佛外，本尊像更多的是绘制在唐卡上的本尊像。
这两种佛像携带方便，适合修行者随时随处修持。

书籍目录

本尊1.金刚持2.金刚持3.金刚持4.金刚持5.金刚持6.金刚持7.金刚持8.大威德金刚9.大威德金刚10.大威德金刚11.密集金刚12.上乐金刚13.上乐金刚14.上乐金刚15.空行母16.空行母17.空行母18.金刚萨埵19.金刚萨埵20.金刚萨埵21.金刚萨埵22.金刚萨埵23.金刚萨埵24.金刚萨埵25.金刚萨埵26.金刚萨埵27.尊胜佛母28.大白伞盖佛母

媒体关注与评论

藏传佛教各派的本尊大部分相同，只是各派重视哪些本尊略有不同，修持最多的本尊是密集金刚、上乐金刚、金刚萨埵、金钏持、大威德金刚、大白伞盖、尊胜佛母、四臂观音等。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com