第一图书网, tushu007.com

<<李可染论艺术>>

图书基本信息

书名：<<李可染论艺术>>

13位ISBN编号：9787102021928

10位ISBN编号：7102021925

出版时间：2006-3

出版时间：人民美术出版社

作者：李可染

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

在中华民族绵延数千年的优秀文化传统中生长发育起来的中国画艺术，以其独有的面貌屹立于东方大地。
它自成系统，在漫长的历史进程中，形成了一套独有的审美体系、创作观念和表现方法。
中国画艺术是中华民族优秀文化传统在造型艺术方面的结晶。
中国画艺术的演变和发展，倾注了历代大师们的精神和生命。
中国画艺术发展到当代，走过一段不平凡的历程。
在传统中探求变革，在变革中发展传统，历代宗师巨匠为中国艺术勤奋耕耘，他们在艺术和学术上的追求丰富了民族文艺术宝库，为后代留下了宝贵的遗产。
整理和研究当代中国画艺术遗产，推动中国画创作和理论的发展是中国画研究的一项重要的历史任务。
中国画研究院将陆续组织对当代中国发展有重大影响的大师们的研究，整理他们的艺术经验，将研究成果汇编成册，奉献读者，以期为中国艺术的发展做一点脚踏实地的工作。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com