

<<郭沫若>>

图书基本信息

书名：<<郭沫若>>

13位ISBN编号：9787102021829

10位ISBN编号：7102021828

出版时间：2000-7

出版时间：周靖波 人民美术出版社 (2000-07出版)

作者：周靖波

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<郭沫若>>

作者简介

周靖波，1960年生，江西上饶人。

1982年1月毕业于北京广播学院新闻系；1984年11月毕业于该院中国现代文学专业，获硕士学位。

现为北京广播学院语文部副教授，在职攻读广播电视艺术博士学位。

出版过《戏剧创作艺术》、《电视剧作艺术》、《电视虚构叙事导论》等，发表论文多篇。

书籍目录

第一章 “海棠香国” 育诗人第二章 “我的圣母玛丽亚” 第三章 走进文艺的新潮第四章 北伐途次的戎马书生第五章 流亡日本，潜心治史第六章 把于立群“拍拖”住了第七章 灌溉现实的蟠桃第八章 “穆斯”的笑和泪

## &lt;&lt;郭沫若&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：温柔的母爱，对幼年郭沫若的早期智力开发起了良好的作用。

母亲杜邀贞，出身州官门第，父母因畏于民众造反，双双殉节，自此家境零落，15岁时下嫁到了郭家。

杜邀贞资质聪颖，擅长女红，虽然没有进过学，也识得一些字，也能零星背诵一些诗词，像“落花相与恨，到地亦无声！”

淡淡长江水，悠悠远客情。

”虽然其中间有错讹，但那悠长的音调，流畅的语句，确是诗人幼年时代接受的诗教第一课。

郭沫若后来对友人说：高尔基说他文学的天分是从他母亲得来的，“假使我也可以算得个诗人，那这个遗传分子确也是从我母亲来的了。”

”等到郭沫若能流利背诵“翩翩少年郎，骑马上学堂。

先生嫌我小，肚内有文章”的诗句时，他的内心已经萌动了上学的欲望。

1897年春，郭沫若实足年龄四岁半，父亲将他带到家塾“绥山山馆”拜师发蒙。

但是，“人之初，性本善，性相近，习相远”之类“暧昧的哲学问题”，绝不如念诗和听善书（一种民间说唱）那么有趣。

不到三天，郭沫若就开始逃学，但又被执拗的父亲抱回课堂，就像被穿上鼻子的牛一样，开始了封建社会每一个受教育者都无法逃避的圣贤加刑罚的生涯。

按照家塾规矩，白天读经，晚上诵诗，每隔三天还要上一次诗教课。

“经”固然就是“诗书礼易”，“诗”也不外乎浸透着儒家思想的《千家诗》和《唐诗三百首》，不能全懂，诗教更是叫人如堕云里雾中。

先学做对句，将字数相同、文意相对的句子连在一起，“起初是两个字，逐渐做到五个字、七个字以上”。

后来又学做试帖诗，摘取古人成句为诗题，讲究虚实、平仄、音律、对仗，格式限制极为严格。

“连说话都怕还不能说条畅的小孩子，那里会能了解什么虚实平仄，更那里能够了解什么音律对仗呢？”

<<郭沫若>>

编辑推荐

《郭沫若》：平和之乡均，我的父母之邦。  
岸草那么青翠，流水这般嫩黄。  
我倚着船栏远望，平坦的大地如像海洋。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>