

<<中国近现代名家画集>>

图书基本信息

书名：<<中国近现代名家画集>>

13位ISBN编号：9787102019468

10位ISBN编号：7102019467

出版时间：1998-6

出版时间：人民美术出版社

作者：郭味蕖 编

页数：370

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国近现代名家画集>>

内容概要

郭味蕓是位学者型的画家。

他的学术研究，包括中国美术史、金石考古、书画鉴赏、历代书画家研究、中国版画史、民间年画、中国古代建筑与雕刻、花鸟画史、花鸟画创作技法理论，以及文学、诗词、书法等诸多方面。

刘曦林评说：“中西绘画两层根基，史论与实践双轨同步，是中国近、现代诸如陈师曾、黄宾虹、徐悲鸿、林风眠、刘海粟等许多大艺术家的共同道路。

郭味蕓也是这条造就大师的道路上的后来者。

这条画家兼学者的广采博取的道路，充实了他的学养，并使他得以从纵的历史演变及横向的对比联系中得以把握了艺术变革的规律。

<<中国近现代名家画集>>

书籍目录

取诸怀抱 代序仿北宋院本品茶图秋菊秋晨朴友图三友图东风飞花时节古木秋风绰约无双暮霭四皓图秋水八哥泰山之阳天竹月桂图清霜农家院落殷勤车马赏春城什样锦大雨连朝和平之声潇湘烟雨萱花白露未

<<中国近现代名家画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>