

<<老舍写作生涯>>

图书基本信息

书名：<<老舍写作生涯>>

13位ISBN编号：9787101515398

10位ISBN编号：7101515398

出版时间：1981-5

出版时间：百花文艺出版社

作者：老舍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<老舍写作生涯>>

作者简介

老舍（1899年2月3日——1966年8月24日），杰出剧作家，著名作家。满族。

原名舒庆春，字舍予。

自幼读私塾，“五四”新文学运动兴起，开始运用白话文进行创作。

1924年赴英国，任伦敦大学东方学院中文讲师，同时进行文学创作。

先后有以市民生活为题材的长篇小说《老张的哲学》、《赵子曰》、《二马》问世，显露出文学才华。

1930年回国后创作了长篇小说《猫城记》、《离婚》、《牛天赐传》，1937年，其长篇小说代表作《骆驼祥子》问世。

抗日战争爆发后，老舍先生开始剧本创作，主要作品《残雾》、《国家至上》（与宋之合作）、《虎啸》（与赵清阁、萧亦五合作）、《面子问题》、《桃李春风》（与赵清阁合作）、《张自忠》、《大地龙蛇》、《谁先到重庆》、《归去来兮》等。

1944年，长篇巨著《四世同堂》问世。

1950年，创作话剧《方珍珠》和《龙须沟》，后者通过北京龙须沟的今昔巨变，讴歌了光明的新中国，演出后引起强烈反响，由于该剧创作的成功，1951年12月北京人民政府授予老舍先生“人民艺术家”称号。

1957年剧作《茶馆》问世，次年由北京人民艺术剧院演出，被评论界认为是话剧民族化的胜利，是完整艺术性的高峰。

其后，北京人民艺术剧院又两度公演此剧。

1980年，《茶馆》先后在德意志联邦共和国、法国、瑞士演出，盛况空前。

此外，老舍先生还创作有《春华秋实》、《青年突击队》、《西望长安》、《女店员》、《红大院》、《全家福》、《宝船》、《神拳》等多部话剧和《荷珠配》、《柳树井》、《十五贯》、《青霞丹雪》、《王宝钏》等戏曲剧本。

他是一位多产的现实主义作家，他的剧作多用朴素、凝练、口语化的语言写就，鲜明生动，妙趣横生，充满着强烈的时代精神和浓郁的生活气息，被誉为语言大师。

1966年，老舍被林彪、“四人帮”迫害致死。

1978年6月3日，有关单位在北京八宝山革命烈士公墓为老舍举行了隆重的骨灰安放仪式。

<<老舍写作生涯>>

书籍目录

正红旗下（节录）
我的母亲
抬头见喜
“五四”给了我什么
小型的复活
自传难写
头一天
我的几个房东
读与写
还想着它
读书
夏之一周间
有了小孩以后
个人计划
我的书架
五天的日记
一封信
记“文协”成立大会
入会誓词
我为什么离开武汉
“五四”之夜
生日
又一封信
.....
.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>