

<<宁静的地平线>>

图书基本信息

书名：<<宁静的地平线>>

13位ISBN编号：9787101093155

10位ISBN编号：7101093159

出版时间：2013-10

出版时间：中华书局

作者：张郎郎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<宁静的地平线>>

### 内容概要

在这部最新结集的作品中，张郎郎以他特有的风格鲜明的文字，书写了一代中国人的残酷青春。我们会看到，《大雅宝旧事》里作为伏线的“大人”们的命运，如今成了他们自己的命运。因为他曾感受过最深刻的绝望，也因为他曾感受过人性最真挚的温暖，所以，不仅张郎郎的故事与众不同，他讲述故事的语调也是耐人寻味。

当年张郎郎和他的朋友们对于一种“新”的文学的可能性的探索，几乎从整个当代文学史中消失，甚至有人曾失去生命。

这是《“太阳纵队”传说及其他》的故事。

这个故事里有个后来大放光彩的名字——诗人食指（郭路生）。

因为“太阳纵队”，也就有了《宁静的地平线》和《迷人的流亡》，作者以黑色幽默的笔触亲述坎坷人生，从一九六〇年代的文学传奇到死牢挣扎，从死里逃生到远走天涯，让人读来不胜唏嘘。

而《月洞门》、《金豆儿》诸篇，或描写美好事物被践踏，无辜者殒命，或写不可测的命运里人与人之间的温情，其批判性与审美价值均远胜当年的伤痕文学。

孙维世与关露，两位真诚的革命者，是张郎郎父母的同辈或朋友，她们和张郎郎的父母一样，在新中国的政治运动中经受命运的播弄……

## <<宁静的地平线>>

### 作者简介

张郎郎，一九四三年十一月生于延安，一九六八年毕业于中央美术学院美术史美术理论系。中学时即开始诗歌创作，一九六二年底与友人成立文学沙龙“太阳纵队”。一九六八年六月被捕，一九七八年元旦前夕释放。

曾任中央美术学院美术史系教员、院刊编辑。

之后曾任《中国国际贸易》杂志编辑、《国际新技术》杂志总经理、《中国美术报》副董事长、华润集团中国广告公司驻京办事处主任、《九十年代》杂志专栏作家。

上世纪九十年代后曾为普林斯顿大学东亚研究所访问学者；康乃尔大学东亚系驻校作家，同时在语言学系教授汉语；海德堡大学汉学系驻校作家，同时教授汉语及中国文化。

后又在华盛顿美国国务院外交学院教授汉语及中国文化。

现为普林斯顿中国学社研究员。

著有《从故乡到天涯》、《大雅宝旧事》、《宁静的地平线》等。

<<宁静的地平线>>

书籍目录

自序  
月洞门  
晓红  
琴声  
孙维世的故事  
关露及其他  
王庄  
家书  
金豆儿  
“太阳纵队”传说及其他  
宁静的地平线  
迷人的流亡

<<宁静的地平线>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>