

<<敦煌学与佛教杂稿>>

图书基本信息

书名：<<敦煌学与佛教杂稿>>

13位ISBN编号：9787101091939

10位ISBN编号：7101091938

出版时间：2013-4

出版时间：中华书局

作者：白化文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<敦煌学与佛教杂稿>>

内容概要

白化文先生多年来从事佛教、敦煌学、目录学等学科的研究工作，对有关佛经、佛寺与佛像的问题、敦煌遗书目录和敦煌变文的问题及佛经目录的问题的研究有深厚造诣。

本书是白化文先生在敦煌学与佛教方面的研究情况的总结，主要收录了五部分的内容：第一部分是有关敦煌学的，共二十篇，主要是敦煌俗文学与敦煌遗书资料及其编目工作方面的探索。

第二部分，以《汉文大藏经简述》为主，及后续的几篇补充之作，主要探索了佛经目录的问题。

第三部分是有关汉化佛教的研究。

第四部分是四篇序言，第五部分是五篇纪念性的文章，这九篇均用文言文特别是骈体文写成。

最后还有一篇与儒释道三教均有关联的文章。

<<敦煌学与佛教杂稿>>

作者简介

<<敦煌学与佛教杂稿>>

书籍目录

前言惭愧地从敦煌学领域中告退对敦煌俗文学中讲唱文学作品的一些思考从圆珍述及俗讲的两段文字说起——纪念周太初（一良）先生变文与俗讲“解讲”和“解讲辞”敦煌汉文遗书中雕版印刷资料综述中国存世第二部最古书目中国敦煌学目录和目录工作的创立与发展简述简评《敦煌劫余录》和《敦煌遗书总目索引》读《伯希和劫经录》王重民先生的敦煌遗书研究工作王有三（重民）先生百年祭读王有三（重民）先生的《中国善本书提要》写在《国家图书馆藏敦煌遗书》加紧出版之际周燕孙（祖谟）先生与敦煌学刘老（铭恕）文集前言中国俗文学研究的两位先驱者——周绍良先生和关德栋先生中国硬笔书法史的开创性著作——读李正字《敦煌古代硬笔书法》《敦煌本佛教灵验记校注并研究》序话“蜂台”汉文大藏经简述《开宝遗珍》弁言对影印《赵城金藏》的一些建议《补刻清敕修汉文版大藏经》解题《高丽大藏经》简述在《密宗甘露精要》出版座谈会上的发言《行历钞》校点本前言《三生石上旧精魂》引子《汉化佛教与佛寺》新版出版说明本生经的功能与作用“儒童”和“儒童菩萨”“二十诸天”“供佛斋天”“供天”与“拜天公”装脏·舍利·安住四威仪——行住坐卧《经律异相》及其主编释宝唱转录故事类型的类书中的录文问题山主与观音偈《普照禅师灵塔碑》引见普及佛法的大名家周叔迦先生国内与国际佛教与佛学界的一件盛事——喜见《佛教大辞典》出版机遇与勤奋紧密结合创造出的精品——评介《汉文佛教大藏经研究》寓普及于提高中的优秀的佛经版本研究新作——评《佛经版本》读《宋僧录》杂识《佛教美术丛考》序《佛教美术丛考续编》序《佛像粹编》序《观音大士三十二应身并十八大阿罗汉图像》序大唐三藏大遍觉大师游学天竺那蓝陀寺纪念碑七塔报恩禅寺记灵山赋选堂先生米寿献辞泰山东岳·地狱·酆都城后记

<<敦煌学与佛教杂稿>>

编辑推荐

白化文所著的《敦煌学与佛教杂稿》分成六部分，各部分详略不等。

在书中的重要性也极具等差。

第一部分是有关敦煌学的，共二十篇。

涉及这方面的，作者探索的内涵主要在敦煌俗文学与敦煌遗书资料及其编目工作方面。

第二部分，环绕着《汉文大藏经简述》，其他后续的几篇都是给那篇作补充的。

第三部分是作者写的有关汉化佛教的文字第四部分是四篇序言。

第五部分是五篇纪念性的文章。

这九篇均用文言文特别是骈体文写成。

第六部分是一篇与儒释道三教均有关联的文章。

<<敦煌学与佛教杂稿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>