

<<魏晋南北朝庄学史论>>

图书基本信息

书名：<<魏晋南北朝庄学史论>>

13位ISBN编号：9787101089769

10位ISBN编号：7101089763

出版时间：2012-12

出版时间：中华书局

作者：张海沙 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<魏晋南北朝庄学史论>>

内容概要

马晓乐所著的《魏晋南北朝庄学史论（中华文史新刊）》魏晋南北朝时期，文人士子了解两汉经学之外其他思想主张与人生理念的主观要求愈发凸显，佛学、道教、庄学成为其案头常备的书籍。

《魏晋南北朝庄学史论（中华文史新刊）》中在千戈扰攘的时代，士人经纶世务的理想渐渐远去，他们的心灵仿佛大风掠过水面，荡漾着焦虑无助的波澜。

庄学成为“栖凤的梧桐”，它全生保性和乱世安身立命的思想为士人指出了一条心灵的退路和现实的出路，其社会批判思想也带给士人一种认知的视角和捍卫尊严的勇气。

庄学之隆兴汇入了社会思潮变革的潮流……

<<魏晋南北朝庄学史论>>

作者简介

马晓乐，女，1977年生于济南。

2003年获山东大学文学硕士学位，2006年获山东大学文学博士学位，后留校任教。

现为山东大学国际教育学院副教授，主要从事语言与文化传播、国际汉语教育、魏晋南北朝文献等领域的研究，承担多项课题，先后在《齐鲁学刊》、《山东社会科学》等全国中文核心期刊发表多篇学术论文。

<<魏晋南北朝庄学史论>>

书籍目录

绪论 (一) 庄学思想的理性精神探微 (二) 先秦两汉时期庄学发展概貌第一章 汉魏之际庄学的勃兴
第一节 建安时期庄学的发展 第二节 “三玄”的确立和社会思潮的转变 第三节 正始玄学与庄学第二章 竹林时期庄学的兴盛 第一节 竹林七贤和他们的庄学情结 第二节 阮籍、嵇康对庄学兴盛的贡献
第三节 竹林七贤接受庄学的特点及其意义第三章 西晋时期庄学的大炽 第一节 《庄子》与西晋社会
第二节 庄学学术体系的形成 第三节 《庄子》与魏晋风度第四章 庄学发展的高峰：郭象《庄子注》
(上) 第一节 郭象其人及其注本的来源 第二节 郭象注释《庄子》的方法 第三节 《庄》、郭“自然”思想之比较
第四节 《庄》、郭“性分”思想之比较第五章 庄学发展的高峰：郭象《庄子注》(下) 第一节 《庄》、郭圣人观之比较
第二节 郭象对《庄子》思想的发挥 第三节 郭象《庄子注》的影响第六章 东晋时期庄学的延蔓 第一节 《庄子》与东晋士人的玄学心态
第二节 《庄子》与东晋文学 第三节 葛洪《抱朴子》对《庄子》的双重态度 第四节 陶渊明与《庄子》的对话第七章 南朝时期庄学的绵亘
第一节 玄、儒兼综与庄子地位的提高 第二节 南朝时期的庄学著述 第三节 《庄子》在南朝文坛的流转第八章 北朝时期庄学的隐现
第一节 北朝庄学发展梗脉 第二节 颜之推和刘昼与《庄子》 第三节 庄学在北朝文坛的嗣响第九章 庄学与佛学的相互影响
第一节 名僧与名士契若金兰 第二节 “格义”与援《庄》入佛 第三节 释支遁对《庄子·逍遥游》义的开拓 第四节 南北朝时期庄学与佛学的交织
余论主要参考书目

<<魏晋南北朝庄学史论>>

编辑推荐

马晓乐所著的《魏晋南北朝庄学史论（中华文史新刊）》勾勒出了庄学在魏晋南北朝时期的发展线索，说明了庄学发展具有独立性的特点，但是也不能不看到，庄学是在与儒学、佛学、文学、道教等思想的碰撞中前行的，或者更确切地说，庄学是在改造中前行、在融合中前行的。玄学是魏晋南北朝时期学术舞台的主角，儒、道会通是这个主角的“性格特点”。

<<魏晋南北朝庄学史论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>