

<<正名中国>>

图书基本信息

书名：<<正名中国>>

13位ISBN编号：9787101089172

10位ISBN编号：7101089178

出版时间：2013-1

出版时间：中华书局

作者：胡阿祥 著

页数：247

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<正名中国>>

内容概要

《正名中国(附光盘胡阿祥说国号)》由胡阿祥著，本书依据作者在中央电视台《百家讲坛》所作“国号”系列讲座，整理润色而成。

四百多年前，一位在中国生活了28年的意大利传教士利玛窦，在他的札记中有这样的描述：“中国人自己过去曾以许多不同的名称称呼他们的国家，将来或许还另起别的称号，从目前在位的朱姓家族当权起，这个帝国就称为明。

”正如这位外国人所说，中国在四千多年的历史进程中，随着建国开朝、兴亡更替，出现过很多不同的名称，这些名称就是我们所说的国号。

按照惯例，统治者在建立一个国家后，首先要做的事情就是确立国号，可见国号的政治标志意义非同寻常。

中国历史悠久绵长，随着朝代的更替，国号也

在不断地变换，按照一般的理解，朝代的名称似乎就是国号。

那么，我们经常用来作为历史纪年的朝代名称，与国号是否有区别？

如果有的话，我们又

该怎样去甄别呢？

《正名中国(附光盘胡阿祥说国号)》适合大众阅读。

作者简介

胡阿祥，1963年出生，安徽桐城人。
文学博士，南京大学历史系教授、博士生导师。
入选“教育部新世纪优秀人才支持计划”。
主要学术兼职：中国地理学会历史地理专业委员会委员，中国魏晋南北朝史学会副会长，中国唐代文学学会韩愈研究会副会长，江苏省六朝史研究会副会长、秘书长，南京六朝文化研究会副会长。
1986年至今，出版专著十多种，发表论文百余篇，主编丛书多部。
代表著作有《六朝疆域与政区研究》、《伟哉斯名——“中国”古今称谓研究》、《魏晋本土文学地理研究》、《宋书州郡志汇释》等。

<<正名中国>>

书籍目录

第一讲 揭秘国号，解析历史

第二讲 夏：以蝉为号

第三讲 商：由凡鸟到神鸟

第四讲 周：民以食为天

第五讲 秦：马倌的传奇

第六讲 汉：愤怒中的安慰

第七讲 新：始作俑者，其多后也

第八讲 晋：隐秘的“司马昭之心”

第九讲 隋：吉祥还是晦气？

第十讲 唐：神尧皇帝开创的伟大王朝

第十一讲 周：女皇的情结与难题

第十二讲 宋：附会出来的完美

第十三讲 大元：蒙古人也爱“八卦”？

第十四讲 大明：一石三鸟

第十五讲 大清：化被动为主动

后记

<<正名中国>>

章节摘录

何为国号 人有姓名，国有国号。

什么是国号？

国号，顾名思义就是国家的称号，有国家就有国号。

这国号里有什么奥秘吗？

奥秘多着呢！

就以我们最熟悉的“中华人民共和国”国号为例，起码就有三个方面值得我们细说。

一是产生过程。

中华人民共和国国号的宣布时间，是1949年10月1日。

但是大家知道吗，在1949年6月15日于北平开幕的新政协筹备会第一次全体会议上，毛泽东主席喊出的口号是“中华人民共和国万岁”。

6月19日，新政协筹备会常委会第四小组讨论时，清华大学教授张奚若提出“人民”与“民主”两词有重复之嫌，新国号以称“中华人民共和国”为好。

到了9月26日中国人民政治协商会议第一次全体会议期间，又专门讨论过“中华人民共和国”是否适合简称“中华民国”的话题。

9月27日，政协一届全会通过决议案，确定“中华人民共和国”为新中国国号，改北平为北京并定为国都，采用公元纪年，以《义勇军进行曲》为国歌，以红地五星旗为国旗。

二是语词结构。

分析“中华人民共和国”国号，“中华”是专名，相当于姓名中的名，这是我们国家独有的；“国”是通名，相当于姓名中的姓，这是世界上各个国家共有的；而“人民共和”是“国”的修饰成分，说明了我们国家的性质，它不是王国，比如挪威、丹麦、瑞典王国；不是联邦共和国，比如德意志联邦共和国；也不是合众国，比如美利坚合众国，它是人民共和国。

三是专名含义。

中华人民共和国国号中的“中华”，指的是中华民族、中国人民，这是毋庸置疑的；但是如果追根溯源，一探究竟，那就非常复杂了。

“中华”等于“中国”加“华夏”。

中国这个称呼，至少已有三千多年的历史了。

最初，“中”字是指旗帜，首领要发布命令了，就在高处竖起一面大旗，人们从四面八方赶过来，围绕在旗帜的周围，接受命令；然后中就演变出相对于四方的中央、相对于左右的中间等意思。

“国”呢？

国最初的写法是“或”，是指一个人扛着“戈”这种武器保卫城池。

最早的“中国”指今天的洛阳一带，“中国”就是中间城池的意思。

但是注意了，在1912年中华民国成立、并以“中国”作为正式简称之前，中国古代并没有“中国”这个国号，那时的国号叫夏、商、周，叫隋、唐、宋，“中国”的称呼或者是多变的地理概念，或者是模糊的文化概念，又或者是复杂的民族概念。

再说“华夏”。

华夏就是像花一样美丽、文化繁荣灿烂的夏，华就是花；那么夏呢？

夏是四千多年前出现的、中国历史上第一个世袭制国家的国号，这个国号来源于一种昆虫。

什么昆虫？

蝉，就是我们习称的知了。

为什么要以知了作为国号呢？

这个问题就复杂了，我们以后再说。

以上我们仅仅简单说了一下“中华人民共和国”国号，就涉及到了这么多既有学问，也很有趣的方面，又是政协会议，又是专名通名，又是旗帜与武器，又是城池与洛阳，又是花，又是蝉，又是夏国号，这就是国号话题的魅力吧！

充满魅力的国号话题 这么有魅力的国号话题，当然值得我们细说。

<<正名中国>>

然而现实的情况却是，“国号”的推源释义，平常很少引起人们的注意。

这又是一个有趣的社会现象了。

为什么会有这样的社会现象呢？

大约一千九百多年前，有位叫刘熙的学者，专门写了一本解释名称的著作《释名》，在《释名》的自序中，他说：“名之于实，各有义类，百姓日称而不知其所以之义。

”这句话的意思是，名称是为了表达意思与指代类别的，如有人名、有地名、有各种各样的物质名称，这些名称，我们时时在用，处处可见，但也许是太习以为常了，人们反而很少去关心它们的“所以之义”，也就是为什么要起这样的名称，这名称到底是什么意思？

也许，我们可以不关心各种各样的名称，只要知道这些名称指的是什么东西，只要不影响我们的生活，也就可以了。

但是有两类名称，还是应该作深入一些的了解，一是属于我们自己的姓名，二是属于我们国家的国号。

。

先说姓名。

谁没有姓名？

姓也许是难以选择的，名却为每个人独自拥有，怎么起个好名，不能说不重要，因为名伴随着人的一生，而且起着相当明显的心理暗示作用，所以事关重大。

如现在社会上有些人起名，真是非常讲究，什么四柱、五格、八卦，什么五行生克、十二生肖，都希望考虑到。

这样，取名字就成了一门具有神秘色彩的“学问”了。

还有人起名喜欢玩味道、玩个性，如有的父母找些生僻字给孩子起名，重名是少了，但别人不认识，这势必影响孩子的前途；有的父母都是单姓，却给孩子起个四字的姓名，如“华夏阳光”，这很好听，但是不符合社会习惯；也有的父母不知出于何种心理，竟然起出“乐乐乐”这样的姓名，怎么读呢？

至于没有考虑到谐音问题，起出“史珍香”、“朱长子”、“胡丽晶”这样的姓名，就更让人哭笑不得了。

再说国号。

相对而言，国号比姓名更加重要。

姓名毕竟是属于个人的，国号则属于国家，国号是国家这个地域范围里全体国民共同拥有的名字。

当我们面对外国人的时候，“中国人”就是我们最鲜明的身份标志；当我们缅怀祖先的时候，夏商周、秦汉唐、元明清，就是我们祖先最鲜明的身份标志。

而按照中国人“国为大家，家为小国”的国家观念，我们既应该知道我们各自姓氏的源流、各自家族的历史、各自父母的姓名，以及自己名字的来龙去脉，也应该知道我们国家的国号，不仅现在的国号，而且从前的国号，不仅知其然，而且要知其所以然。

问题在于，我们真的知道我们国家古往今来的国号吗？

还真不一定。

第一，中国历史上出现过多少国号？

我们很难说得清。

现在世界上有多少国家？

说不清。

其中得到国际社会普遍承认的主权国家，大约有二百个左右，那么就起码有二百个左右正在使用的国号。

这些国家过去曾经有过多少国号？

不知道。

仅以朝鲜半岛来说，古代就有新罗、百济、高丽等等不同的国号。

我们国家历史悠久，民族众多，地域广大。

在“历史中国”，也就是今天的中国加上巴尔喀什湖和帕米尔高原以东、蒙古高原和外兴安岭以南的地域范围内，各方势力所建立的国家、所确定的国号，实在是纷繁复杂、难以胜数。

<<正名中国>>

如有统一王朝的国号，有分裂王朝的国号，有割据政权、边区政权、自治政权、地方政权、傀儡政权的国号，还有诸侯国、藩属国的国号，以及数不尽的农民起义、兵士起义、宗教徒起义、宗室反叛、权臣反叛、军阀反叛等等建立的国号。

即便不考虑文献缺载的情况，也不算传说时代的“三皇五帝”，只从四千多年前中国历史上第一个可信国号夏算起，中国历史上见于文献记载的国号，究竟有多少个？

至今也没有人做过精确的统计。

P3-7

后记

这篇简而言之的“后记”，交代四点。

其一，缘起。

先是收到《百家讲坛》邀约讲座的电邮，考虑到“我讲课甚至讲座往往胡言无忌，没有正经，而且还有些‘桐普’——安徽桐城普通话，恐怕难敷所望”，所以真诚感谢中，也真诚推辞了。

过了颇长一段时间，李伟宏编导再次电话邀约。

为了避免给人留下“不识抬举”的印象，这次我愉快地答应了。

至于具体讲题，经过几番商讨，最后确定为“中国历史上的统一王朝国号”。

于是就有了“胡阿祥说国号”的电视讲座，以及在讲稿基础上充实与润色而成的这册小书。

其二，基础。

大概缘起“胡”字的多解与“阿祥”的大俗也就是大雅的感觉，长久以来，我于地名、人名的来源取义，既兴趣浓厚，于包罗万象、复杂奥秘的名称学，也有所钻研。

在这样的名称情结中，各地的道路、景点、楼盘名称，我命名了大概近千条，为朋友以及朋友的孩子取名、改名，应该也不下百例，而拉拉杂杂的“说名解号”的随笔札记、长短文章、大小册子，同样发表与出版了不少。

其中，《伟哉斯名——“中国”古今称谓研究》(湖北教育出版社2000年版)、《中国：自称与他称》(胡箫白编著，胡阿祥审定，书稿)两书，构成我敢于、也乐于“揭秘十四个统一王朝国号”的基础。

至于不可不谈的统一王朝的地位或特征，顺带可谈的“解析五千年中华历史变迁”，其学术的基础，就在我半个甲子的史学积累、知天命之龄的人生感悟，以及书中括注或未能括注(如上海文艺出版社的多卷本《话说中国》)的历史文献与近今论著了。

其三，说明。

《百家讲坛》的平台与学者个人的体悟，如何交融结合甚至相得益彰，我不怎么有感觉，也就不怎么明白到底该讲什么、不该讲什么。

既然如此，我就由着我所理解的史实、逻辑、学理去讲，每讲且在远远超时的六十分钟上下，以便留出较大的空间，给“老于此道”的诸位电视编导们剪裁。

而这样的工作流程导致的结果是，本人自说自话，编导辛辛苦苦，讲坛播出的内容与这册小书的内容也会有些差异。

讲坛添加了编导们的精彩串联与形象再现，书中则多出了大概40%不见于讲坛的文字。

或许这就是讲坛与书籍的相得益彰？

其四，感谢。

若无李伟宏女士的真诚邀约、严格而又不失“理解的同情”的要求，以及内人牛勇每次及时的督促写稿，就不会有这十五次的系列讲座；从讲稿到书稿的过渡，则颇得益于中华书局于涛兄的诸多建议；而这自以为不乏见解的小书能够问世，当然离不开中华书局陈虎先生的垂青与编辑。

还需要特别感谢的是，王子今先生、吕宗力先生主持的兰陵美酒之“决战巅峰”酒局，吴家鑫、张琪夫妇美酒佳肴的多次款待，李伟宏、马晓燕两位编导安排的情调晚餐，都丰富了我在北京的回忆。而坐惯了大学讲台的我，能在中央电视台《百家讲坛》上保持些信心，与我每次面对的现场老、中、青听众朋友们那肯定的眼光与热心的鼓励，也是分不开的！

胡阿祥 二〇一二年八月一日 南京龙江三栖四喜斋

<<正名中国>>

编辑推荐

自从盘古开天地，三皇五帝到如今。

岁月移今古，历代兴亡亿万心。

山河更盛衰，世人观古贵知新。

《正名中国(附光盘胡阿祥说国号)》由胡阿祥著：揭秘十四个统一王朝国号，解析中华五千年历史变迁。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>