第一图书网, tushu007.com

<<乐章集校注（增订本）>>

图书基本信息

书名：<<乐章集校注（增订本）>>

13位ISBN编号：9787101086423

10位ISBN编号：710108642X

出版时间：2012-6-19

出版时间：中华书局

作者：柳永,薛瑞生校注

页数：589

字数：450000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《中国古典文学基本丛书：乐章集校注（增订本）》对宋代著名词人柳永的词作集《乐章集》加以全面的校笺、考辨与评述，分四编：上编为出仕前之什，中编为出仕后之什，下编为不编年之什，外编为柳永作品辑佚。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

作者:(宋)柳永 注释解说词:薛瑞生

书籍目录

增订本前言
增订本凡例
上编 出仕前之什（七十二首）
凤栖梧（帘内清歌帘外宴）
鬬百花（满搦官腰纤细）
促拍满路花（香靥融春雪）
菊花新（欲掩香帏论缱缮）
洞仙歌（嘉景）
玉女播仙佩（飞琼伴侣）
雨霖铃（寒蝉凄切）
倾杯乐（离宴殷勤）
引驾行（虹收残雨）
鹧鸪天（吹破残烟入夜风）
忆帝京（薄衾小枕凉天气）
慢卷紬（闲窗烛暗）
安公子（梦觉清宵半）
倾杯（金风淡荡）
尾犯（夜雨滴空阶）
驻马听（凤枕鸾帷）
八六子（如花貌）
满江红（万恨千愁）
满江红（匹马驱驱）
梦还京（夜来忽忽饮散）
夜半乐（冻云黯淡天气）
鬬百花（煦色韶光明媚）
乐章集校注（增订本）
定风波慢（自春来、惨绿愁红）
西施（自从回步百花桥）
留客住（偶登眺）
夜半乐（艳阳天气）
燕归梁（织锦裁篇写意深）
祭天神（叹笑筵歌席轻抛弹）
六幺令（淡烟残照）
望远行（绣帏睡起）
浪淘沙慢（梦觉、透窗风一缝）
凤衔杯（有美瑶卿能染翰）
凤衔杯（追悔当初孤深愿）
法曲献仙音（追想秦楼心事）
西平乐（尽日凭高目）
笛家弄（花发西园）
昼夜乐（洞房记得初相遇）
雨中花慢（坠髻慵梳）
迷神引（红板桥头秋光暮）
诉衷情近（景阑画永）
女冠子（淡烟飘薄）

第一图书网, tushu007.com

竹马子（登孤垒荒凉）
望汉月（明月明月明月）
八声甘州（对潇潇、暮雨洒江天）
临江仙引（梦觉小庭院）
倾杯乐（皓月初圆）
临江仙引（渡口、向晚）
阳台路（楚天晚）
玉蝴蝶（望处雨收云断）
瑞鹧鸪（天将奇艳与红梅）
倾杯乐（楼锁轻烟）
归朝欢（剔岸扁舟三两只）
……
中编 出仕后之什（五十八首）
下编 不编年之什（七十八首）

章节摘录

菊花新　　欲掩香帏论继缮。
先敛双蛾愁夜短。
催促少年郎，先去睡、鸳衾图暖。
　　须臾放了残铁线。
脱罗裳、恣情无限。
留取帐前灯，时时待、看伊娇面。
　　校记　　「留取」，焦本、昊本「取」作「着」。
「看伊」，宋本、毛校本「伊」字脱。
　　题解　　《菊花新》，柳永自制曲，《乐章集》注中吕调，为七羽之一。
全词五十二字上则后片各四句三仄韵。
宋·周密《齐东野语》卷十六载：「思陵朝掖庭有菊夫人者，善歌舞，妙音律，焉仙韶院之冠，官中号为菊部头。
然颇以不获际幸为恨，即称疾告归。
时宦者陈源以厚礼聘归，蓄于西湖之适安园。
一日，德寿按《梁州曲》舞，屡不称旨。
提举官关礼知上意不乐，因从容奏曰：「此事非菊部头不可。
」上遂令宣唤，于是再入掖禁，陈遂憾恨成疾。
有某士者，颇知其事，演而为曲，名之曰《菊花新》以献之，陈大喜，酬以田宅金帛甚厚。
其谱则教坊都管王公谨所作也。
陈每闻歌，辄泪下不胜情，未几物故。
园后归重华宫，改名小隐园，孝宗朝拨赐张贵妃，为永宁崇福寺云。
」所谓此曲为「教坊都管王公谨所作」，显系附会，而《钦定词谱》引以为据：《齐东野语》云：《花新》谱教坊都管王公谨作也。
」误甚，兹于驳正。
此词写少年夫妻房中之乐，当作于柳永与前妻新婚后不久。
至于写于初结缟之当年或后二一年，资料短乏，则难于确断，后二首同此，不另注。
若论情调，自为艳科。
然若论「淫亵」，柳词更有遇于此者，李调元之论未必确切。
　　……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com