

<<经典即人生>>

图书基本信息

书名：<<经典即人生>>

13位ISBN编号：9787101082647

10位ISBN编号：7101082645

出版时间：2011-11

出版时间：中华书局

作者：陈琴,华一欣

页数：310

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<经典即人生>>

内容概要

本书是“中华诵·经典诵读行动”之名师对话系列、“中华诵·经典素读教程”之教师参考用书、教育部“中小学传统文化教育实践研究”课题实验读本之一，也是中华素读第一人陈琴老师从教二十多年的“素读”实践经验总结和理论思考。

有文字的思考，有视频的实录，是了解陈琴教学思想的第一手资料。

素读和吟诵是陈琴老师的教学绝招，是陈琴老师接续千年读书传统的秘笈。

在这本书中，陈琴老师做了详细的梳理和介绍。

陈琴老师在本书中既展示了深厚的学养、智慧的识见，更重要的是把吟诵和素读教学法带给了大家，让广大老师开展吟诵教学成为了可能，更让吟诵教学“飞入寻常百姓家”。

<<经典即人生>>

作者简介

陈琴：中学高级教师，著名语文特级教师，南粤优秀教师，“素读”经典课程创始人，古诗词吟诵专家，《中国教育报》2008年度全国推动读书十大人物。

<<经典即人生>>

书籍目录

序一 迈向人生大道

序二 谁才是天下第一？

引子 厉响思清远

导读 经典素读问答录：

一问：经典素读的缘起

二问：经典素读的依据

三问：经典素读读什么

四问：经典素读谁来教

五问：素读开展的前提

六问：素读课程如何设

七问：经典素读如何教

八问：经典素读的成效

九问：经典素读的心得

第一章 语文之忧与素读之道

读书?教语文

我们的语文究竟缺失了什么味？

为什么爱他们

“素读”经典

云上的日子

我的“家校共读”策略

文字是神奇的“药”

学点字理和诗词格律知识

识字课应该渗透“六书”常识

爱整棵树

低成本的语文课堂

第二章 经典素读教学实践举例

2007年经典素读教学札记

跟家长们聊聊（2007-09-30）

背书乐（2007-11-07）

老师，再学一首诗吧（2007-11-11）

晨读记（2007-11-15）

今天的课，只读书（2007-11-20）

读出文字后面的内容——《“精彩极了”和“糟糕透了”》小记（2007-11-30）

这样的诗为什么不选入课本呢？

（2007-12-05）

老师，你在看什么书？

（2007-12-07）

孩子，把文字读进思想里

跟孩子们谈朗读（2007-12-11）

2008年经典素读教学札记

年关背书（2008-01-05）

春意悄然隐枝丫（2008-02-24）

日札优于作文（2008-02-27）

<<经典即人生>>

.....
第三章 读书乐与荐书忙
第四章 “小”心观察“大”教育
附录 陈琴“素读”印象记
编辑后记

<<经典即人生>>

章节摘录

每个人的阅读都有自己独特的个性选择。

受时光的制约，我尽量避开干扰，把目光专注于经典名著。

此外，为了在安身立命的讲坛上扎稳根基，除了阅读带给我及时而丰富的信息的报刊外，我还开始硬着头皮进行专业阅读。

引以为憾的是，或许长期养成的阅读习惯使然，我至今接受不了过多现代理论词汇的书籍。

因此，我非常感激同行中有睿智的苏霍姆林斯基和纯朴的陶行知，除孔子外，他们是最能亲近的人。

《给教师的建议》是我迄今为止读得最不烦心的“教育”专著。

我买了两本，一本在办公桌上，随手翻阅，一本成为枕边读物。

掩卷之余，心中会涌起阵阵感动的涟漪：倘若不是爱读书，在这个商事情绪浓烈的大都市里，生而愚鲁的我会爱什么？

我看到许多老师都在为寻找读书的时间而发愁。

年青一辈的忙于感受生活的多姿多彩，没有时间读书；肩负上老下小生活重责的中年老师，难以挤时间读书；临近退休的老师感到头眼昏花，没精力读书。

我知道，不读书的理由总是现成的。

我把阅读当作生活方式，每天最少要有两个小时埋在书本里。

通常忙完家务，备好课，已到晚上10点之后了，我依然坚持坐下来，静读。

利用点滴的时间读，几行也是收获。

为了抗拒遗忘，我常常把以前背诵过的诗词默写在小本子上。行走之间都揣着，随时翻看。

人到中年，书，就是这样艰难地跟着我亦步亦趋。

我相信，唯有爱读书的老师才能培养出爱读书的学生，所以，从某种程度上讲，我读书是为了给我的学生作参照物。

穷思变，道不远人贵求索——我对语文习得的认知 一直为两千多年前的那帮求道者叹服，看看孔子、老子、庄子……这些达到了智慧顶峰的求索者，就“道”与循“道”的论述是多么精辟：道可道，非常道；天命之谓性，率性之谓道；道法自然；道不远人……原来，道就是“天命（天性）”，就是“自然”；循道就是“率性”，就是“法自然”，而内核是“不远人”。

万物循道而自生。

那么，语文教学该法循何道？

早在1978年3月，吕叔湘先生就在《人民日报》上撰文批评我国中小学语文教学少、慢、差、费，指出这是“不容忽视的一个严重问题”。

……

<<经典即人生>>

媒体关注与评论

陈琴老师是真正的厚积薄发，几十年来，她一直“潜伏”在语文海洋的深处修炼自己，一旦浮出水面，自然如明月升空，光华四射。

——李振村《小学语文教师》杂志执行主编 本色为素，故有素月，单纯为素，故有素朴；向来为素，敞有素志。

素读者，本色之读、单纯之读、向来之读也。

经典素读，为民族文化传灯，为幸福人生指月，功德无量！

——王崧舟杭州市拱宸桥小学特级教师 如果你不知道陈琴的“素读”课程，那么赶紧去关注她；如果你接触过陈琴，那么一定会被她所感动。

——刘良华华南师范大学教授 阅读《经典即人生：文字是修正灵魂的良药》，跟着陈琴将十几万具有种子能量的经典文字储存在孩子们的记忆深处，为孩子们的人生增添一抹厚重而绚烂的底色！

——韩兴娥山东潍坊北海学校语文教师 “诵十万言，有诗书气，翔九千仞，作逍遥游

。”陈琴老师的素读经典是语文教育的正道、大道，接续传统，开启未来！

——丁慈矿上海交通大学附属小学语文教师

<<经典即人生>>

编辑推荐

信念执著，学养深厚，中华经典素读教学第一人！
接续千年传统、传授素读心法、分享吟诵秘诀。
让每一个坚持“素读”的孩子——背诵十万字、读破百部书、写下千万言。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>