

<<季节燃起的花朵>>

图书基本信息

书名：<<季节燃起的花朵>>

13位ISBN编号：9787101081398

10位ISBN编号：7101081398

出版时间：2011-11

出版时间：中华书局

作者：李光荣,宣淑君

页数：372

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<季节燃起的花朵>>

内容概要

作者在《季节燃起的花朵：西南联大文学社团研究》后记里提到在确定选题时，起到“决定性作用”的，是社会科学院文学研究所的樊骏先生。

李光荣曾做过文研所的访问学者，樊骏先生是他的导师，按说樊骏先生应该是最恰当的序作者，但樊骏先生身体不好，任务就落到我。

<<季节燃起的花朵>>

作者简介

李光荣，云南永胜县人。

毕业于云南师范大学中文系，曾在复旦大学中文系进修一年，在中国社会科学院文学研究所跟随樊骏先生访学一年。

先后任教于红河学院和云南师范大学，现为西南民族大学文学院教授、硕士研究生导师，中国现代文学研究会理事，中国闻一多研究会理事。

主持完成国家社科基金项目1项、省部级项目3项，获省部级优秀社科成果二等奖1项、三等奖2项，发表学术论文100余篇，编著有《西南联大文学作品选》和《西南联大名师书系·语言文学大师风采》等。

<<季节燃起的花朵>>

书籍目录

序言

第一章 西南联大文学社团综论

第一节 西南联大的前期文学社团 .

第二节 西南联大的中期文学社团 .

第三节 西南联大的后期文学社团

第二章 南湖诗社

第一节 南湖诗社的组成与活动

第二节 南湖诗社的诗歌成就

第三节 南湖诗社的历史评价

第三章 高原文艺社

第一节 高原文艺社始末

第二节 高原文艺社的文学创作

第三节 高原文艺社的地位和意义 .

第四章 南荒文艺社

第一节 南荒文艺社的组成与活动 .

第二节 穆旦的诗歌

第三节 林蒲的诗歌和报告文学

第四节 辛代的散文和小说

第五节 向意、祖文的创作

第六节 庄瑞源、曹卣的散文和小说

第七节 陆嘉、吴风、王佐良的创作

第五章 冬青文艺社

第一节 冬青文艺社的前期

第二节 冬青文艺社的中期

第三节 冬青文艺社的后期

第四节 冬青文艺社的诗歌创作

第五节 冬青文艺社的小说创作

第六节 冬青文艺社的散文创作

第六章 文聚社

第一节 文聚社的形成

第二节 文聚社的追求

第三节 文聚社的刊物

第四节 文聚社的特点

第七章 文艺社

第八章 新诗社

引用文献

跋

<<季节燃起的花朵>>

章节摘录

遗憾的是，壁报不能流传，诗社及其诗歌的影响面较小，不仅社员创作的诗歌没有全部保存下来，就连壁报上刊登过的诗歌也未能存留下来。

《南湖诗刊》上登载的诗稿，由负责人向长清和刘兆吉保存。

因年代久远，社会风雨，已不存在了。

刘兆吉晚年痛惜地说：“我保存的两期……直到。

文化大革命’，怕作者或因一字一句不当而受到牵连，只好忍痛销毁了。

”今天能够见到的作品，是后来发表在报刊上或作者自己保存的。

南湖诗社最主要的活动除上述创作新诗和出版壁报《南湖诗刊》外，是收集整理民间歌谣。

由于刘兆吉平素酷爱民歌，湘黔滇旅行一开始，他就从事搜集工作，一路上，竟然采集到2000多首。

到了蒙自，他一边整理编辑这些民歌为《西南采风录》一书，一边继续收集。

所得蒙自民歌，今存《西南采风录》中有17首，推想收集到的数量在百首左右。

再就是收集对联。

蒙自虽为边地小城，但有浓厚的汉族文化气息，贴对联即是其一。

每年春节，家家户户的门边都贴出红红的春联，增加喜庆的气氛。

这年的春节因日本大规模侵入，蒙自人家的春联便增添了抗战内容。

朱自清说：“城里最可注意的是人家的门对儿。

这里许多门对儿都切合着人家的姓。

别地方固然也有这么办的，但没有这里的多。

散步的时候边看边猜，倒很有意思。

但是最多的是抗战的门对儿。

昆明也有，不过按比例说，怕不及蒙自的多；多了，就造成一种氛围气，叫在街上走的人不忘记这个时代的这个国家。

这似乎也算利用旧形式宣传抗战建国，是值得鼓励的。

……

<<季节燃起的花朵>>

编辑推荐

《季节燃起的花朵——西南联大文学社团研究》是2003年国家社科基金项目成果，是对现代文学史上西南联大文学社团进行系统研究的首部专著。

书稿分为八章，首章总论，历时性地评述西南联合大学早期、中期、后期的文学社团概况。

后七章分别就南湖诗社、高原文艺社、南荒文艺社、冬青文艺社、文聚社、文艺社、新诗社等重要社团的产生、发展、创作实绩、影响地位等进行史料钩稽和深入探讨。

本书由李光荣、宣淑君著。

<<季节燃起的花朵>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>