

<<敦煌文学文献丛稿>>

图书基本信息

书名：<<敦煌文学文献丛稿>>

13位ISBN编号：9787101079838

10位ISBN编号：7101079830

出版时间：2011-7

出版时间：中华书局

作者：伏俊琰

页数：300

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<敦煌文学文献丛稿>>

内容概要

《敦煌文学文献丛稿(增订本)》是作者伏俊琏多年来对敦煌文学文献研分的心血结晶。涉及如下方面：三十多个抄本《诗经》的比较；《文选注》残卷的抄本时代及其独特之处；中国早期的讲唱技艺如看图讲诵、俗讲、转变的内涵、嬗变，同此形成的俗赋、讲率文、变文以及话本小说等的文体特点。

其中的重点是对俗赋的讨论：俗赋写本的考辨，俗赋的起源及文不史意义的挖掘，俗赋的体制及其审美价值的探讨等。

本书还以近总裁判的篇幅对前人校勘离煌谷赋的成果进行梳理、总结和补充。

<<敦煌文学文献丛稿>>

书籍目录

序

敦煌《诗经》残卷及其文献价值

从敦煌唐写本残卷看李善《文选注》的体例

上古时期的看图讲诵与变文的起源

关于变文体裁的一点探索

俗赋的发现及其文学史意义

敦煌赋及其作者、写本诸问题

敦煌俗赋的类型与体制特征

二十世纪的敦煌赋研究

敦煌遗书中的小说

二十世纪敦煌小说研究

唐代敦煌高僧悟真人长安事考略

敦煌本马云奇《怀素师草书歌》的历史和文学价值

《天地阴阳交欢大乐赋》初探

敦煌本《丑妇赋》与丑妇文学

敦煌本韩朋故事考源

《孔子项託相问书》的写作时代与体制特征

《张淮深变文》当为《张议潮变文》考

敦煌唐写本《西京赋》残卷校诂

敦煌写本《登楼赋》校补

敦煌本《啸赋》校正

敦煌写本王绩赋校补

《死马赋》《温泉赋》《酒赋》校补

《天地阴阳交欢大乐赋》校补

《秦将赋》《贰师泉赋》《沧浪赋》校补

《丑妇赋》《龙门赋》校补

《子灵赋》《不知名赋》校补

《敦煌变文集》四篇俗赋校补

《驾幸温泉赋》补正

《敦煌赋校注》补正

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>